

Un ballo liscio

Un viaggio attraverso un secolo
di storia del ballo popolare italiano
per eccellenza: il ballo liscio



ideazione, produzione e direzione artistica

Riccardo Tesi & Claudio Carboni

RICCARDO TESI organetto diatonico

CLAUDIO CARBONI saxophone

NICO GORI clarinetto

MAURIZIO GERI chitarra e voce

ROBERTO BARTOLI contrabbasso

MASSIMO TAGLIATA pianoforte e fisarmonica

GIANLUCA NANNI percussioni

QUARTETTO D'ARCHI ALBORADA

martedì

27

MAGGIO

2025 ore 21.00

Comune Pistoia | Fondazione Teatri di Pistoia

TEATRO MANZONI | PISTOIA

WWW.TEATRIDIPISTOIA.IT

f | x | @ | y | p | in

teatri di pistoia

MINISTERO
DELLA
CULTURA

REGIONE
TOSCANA

COMUNE
DI PISTOIA

Fondazione
Cecchi

TEATRO
MANZONI

BCC BANCA
ALTA TOSCANA

UNICREDIT

unicredit
firenze

Pubblitalia





Un'orchestra multietnica, composta da alcuni dei musicisti più rappresentativi della scena etnica, classica e jazz, rivisita, con rigore e spregiudicatezza, le melodie e i ritmi che hanno fatto danzare intere generazioni di italiani.

Dagli echi classici di Carlo Brighi alle atmosfere bandistiche del Concerto Cantoni alle aperture jazzistiche di Gorni Kramer, senza dimenticare le contaminazioni etniche delle varianti regionali, bolognesi e le sonorità romagnole di Secondo Casadei. Un'occasione per riscoprire il suggestivo impianto melodico, il virtuosismo strumentale, le affascinanti combinazioni timbriche e gli aspetti più celati e seducenti di un genere musicale immeritatamente sottovalutato.



Era il 1995 quando uscì *Un ballo liscio*, un'opera che già allora seppe distinguersi come una cattedrale di originale virtuosismo in un deserto stereotipato legato al mondo del liscio e del folklore.

A quasi 30 anni dal primo volume, esce nel maggio 2024 per Egea ***Un ballo liscio Vol.2***, il nuovo capitolo del progetto artistico firmato da **Riccardo Tesi** e **Claudio Carboni**, con un collettivo inedito di ben 15 musicisti appartenenti a un ampio multiverso musicale e al quale hanno partecipato anche due straordinarie guest: Tosca e Fresu.

Un album sull'identità anticonvenzionale di una tradizione musicale che si trasforma e si evolve, riscoprendo se stessa.

Oggi si riprende da dove ci eravamo lasciati. Sempre in Emilia-Romagna, terra di tradizione e autenticità, dove nell'immaginario collettivo la musica è anche e soprattutto danza, balera, ballo popolare.



INFO E PREVENDIRA

Posto unico numerato € 20 intero | € 10 ridotto under 14

Biglietteria Teatro Manzoni **0573 991609 - 27112**

Biglietteria il Funaro **0573 977225**

www.teatridipistoia.it

ACQUISTA ONLINE



f | x | @ | y | p | in

