

Scheda Sito Culturale

| Nome sito culturale | MUSEO DI SAN MATTEO |
|---|---|
| Tipologia del sito | Museo |
| Indirizzo | Piazza San Matteo in Soarta |
| Città | Pisa |
| Contatti | drm-tos.museosanmatteo@cultura.gov.it Telefono +39 050 541865 |
| Sito web | https://museitoscana.cultura.gov.it/luoghi_della_cultura /museo_nazionale_di_san_matteo/ |
| Sito web accessibile conforme alle WCAG 2.1 | SI |

TESTATO DA: Associazione di Promozione sociale Handy Superabile nell'estate 2024

Nota Bene Le informazioni che seguono si riferiscono alla data di verifica riportata in calce ad ogni scheda. **L'Associazione** non è responsabile di eventuali modifiche significative apportate dalla struttura dopo la visita.

Sommario

| Scheda Sito Culturale | 1 |
|---|----|
| Descrizione | 2 |
| Arrivo alla struttura | 3 |
| Parcheggio privato/pubblico | |
| Percorso dal parcheggio all'ingresso | |
| Reception accoglienza biglietteria | |
| Percorsi di visita | 6 |
| Servizi | 11 |
| Elementi aggiuntivi | 11 |
| Servizi igienici fruibili dagli ospiti con mobilità ridotta | 12 |
| Studi medici/strutture sanitaria | 13 |









Descrizione

Il nome del Museo deriva dal Monastero delle monache benedettine di San Matteo, trasformato nel 1946 in luogo di conservazione ed esposizione delle opere d0arte statali provenienti da contesti ecclesiastici.

Dell'antico monastero medievale (secolo XI) oggi sono individuabili solo alcune delle strutture originarie, principalmente nei locali interni.

Alla metà del Cinquecento il convento fu sottoposto a modifiche, come rivela la data nel chiostro, a colonne e capitelli tuscanici in arenaria. Alla fine del Settecento o agli inizi dell'Ottocento risale probabilmente l'attuale facciata d'ingresso al museo, prospiciente il lungarno, di ispirazione neoclassica

Informazioni generali

| Periodo di apertura e chiusura | Tutto l'anno |
|--------------------------------|---|
| Orari | Dalle 9 alle 20 |
| Costo del biglietto | 7 euro – ingresso gratuito per la persona con disabilità e l'accompagnatore |
| Acquisto online | NO |





Arrivo alla struttura

Parcheggio privato/pubblico

| Presenza di parcheggio privato | NO |
|---|--|
| Parcheggio pubblico nelle vicinanze | SI |
| Tipologia di pavimentazione del parcheggio pubblico | asfalto |
| Presenza di posto auto riservato a persone con disabilità | SI. 2 posti auto in piazza Mazzini, a circa 100 metri |
| Note eventuali | |
| 1 1 2 | |



2 posti auto riservati in Piazza Mazzini

Percorso dal parcheggio all'ingresso

| La struttura è raggiungibile dal parcheggio | Attraverso marciapiedi raccordato con il manto stradale, a 100 metri dall'ingresso |
|---|--|
| Sono presenti indicatori e mappe tattili | NO |
| E' presente un ingresso accessibile | SI ingresso principale |





| Modalità di accesso al sito | |
|--|--|
| Larghezza utile porta/varco d'ingresso | superiore a 90 cm |
| Tipologia della porta | porta a vetri, a 2 ante apribile sia a tirare che a spingere |
| Tipologia della maniglia | a pomello |





Reception accoglienza biglietteria

| Modalità di accesso | Biglietteria e reception accessibile dall'ingresso in piano; a lato ingresso guardaroba e servizi igienici non accessibili alle persone in carrozzina ma presenti, anche se privi di maniglione, lungo il percorso museale (vedi in basso). |
|--|---|
| Priorità di accesso ai visitatori con disabilità | SI |
| Segnaletica di orientamento | □ segnaletica con icone e colori contrastati per dare informazioni sull'accessibilità |





| | ☒ segnaletica di orientamento secondo le norme ISO23601 safety identification – escape and evacuation plan signs |
|---|---|
| | ⊠ segnaletica direzionale posta a 140/170 cm con colori contrastati |
| | ⊠ segnaletica identificativa di sale e percorsi posta a 140/170 cm con colori contrastati |
| Tipologia di materiale informativo E' disponibile un guardaroba accessibile ai | □ guide in braille □ guide in caratteri grandi □ guide con linguaggio facilitato (CAA) ⊠ audio guide touch □ video guide in LIS o sottotitoli □ mappe tattili □ Qr code □ imapp SI con armadietti |
| visitatori con disabilità motoria | of con amadem |
| Personale multilingue | SI |
| Il personale ha seguito corso di formazione su accoglienza persone con diverse disabilità | NO |
| Presenza di interpreti della lingua dei segni | NO |
| Altezza banco ricevimento | 108 cm |
| Sono disponibili i seguenti ausili per i visitatori con disabilità | □ carrozzina manuale □ stampelle □ lente di ingrandimento □ tablet con app pre-installata |









Servizi igienici a lato del guardaroba non accessibili

Note eventuali

Percorsi di visita

| Presenza di mappe | SI |
|---|----|
| Indicatori tattili e mappe tattili | NO |
| Presenza di pannelli didascalici | SI |
| Videoguide | NO |
| Modelli tattili e opere/repliche da toccare | NO |
| Postazioni multimediali accessibili da seduti | SI |











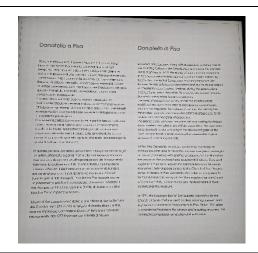
| Develope de diseti ei berekiri | NO |
|---|--|
| Percorsi dedicati ai bambini | SI |
| Punti di sosta Percorso distribuito su più piani | SI 2 piani con piano superiore raggiungibile tramite ascensore con larghezza utile porta 85 cm, larghezza X profondità cabina: 140 X 171 cm, altezza del tasto più alto tastiera interna 110 cm in braille/rilievo |
| Piano terra Piaza San Matteo Chiesa di San Matteo Lungarno Mediceo Fiume Arno | Primo piano |
| | |
| Larghezza utile porta/varco d'ingresso/corridoi | superiore a 90 cm |
| Identificazione della sala | tramite cartello posto a 170 cm da terra con colore testo nero su colore fondo bianco oppure bianco su fondo grigio scuro |











- ⊠ didascalie posizionate a 95 cm da terra
- ⊠ caratteri privi di ombre e grazie
- ☐ testo a lettura agevolata (CAA)
- \square pannello in braille o rilievo posizionato a 60-100 cm da terra
- □ Le opere esposte sono descritte con dovizia di particolari in cartelli con scritta nera su sfondo bianco
- □ Pannelli scritti anche in lingua inglese











Dall'area reception il percorso museale è raggiungibile attraverso una rampa lunga 146 cm, larghezza 90 cm e pendenza 19,2%.

Le sale al piano terra e il chiostro dell'ex convento non erano momentaneamente visitabili, al momento della verifica, a causa di lavori di ristrutturazione.

Il piano primo, inizio del nostro percorso msueale, è raggiungibile tramite ascensore (vedi sopra). Appena usciti troviamo una prima sala con un grande video che spiega in dettaglio alcune delle opere presenti.

Il museo di San Matteo è' uno dei musei più importanti d'Europa in tema di pittura su tavola (dal secolo XI al XV) e ceramica islamica (X-XII secolo), con una serie completa di opere dei principali maestri pisani e più in generale toscani dal XII al XVII secolo, oltre a reperti archeologici e ceramici. Straordinaria in particolare è la collezione di opere pittoriche del territorio pisano del XII e XIII secolo.







Le opere sono state realizzate da artisti di varie origini e culture (pisani, arabi, bizantini, iberici, toscani, italiani, fiamminghi) soprattutto nel Medioevo e nel rinascimento

Le sculture sono in legno, pietra e marmo mentre i dipinti sono in gran parte yempere su tavola

Le sale al primo piano si succedono sui tre lati del Chiostro seguendo un percorso cronologico che attraversa la storia di Pisa, con vicende storiche che si intrecciano con le vicende artistiche.



Madonna del latte di Andrea Pisano



Polittico di Santa Caterina





Progetto realizzato con il contributo della







Percorsi in piano di collegamento fra le sale





Busto di San Rossore di Donatello (1424-1427)

Servizi

Elementi aggiuntivi

| Visite guidate per gruppi | SI |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| Visite guidate per singoli | NO |
| Attività per bambini e famiglie | NO |
| Visite guidate con personale formato | ☐ in lingua dei segni |
| | □ per visitatori con mobilità ridotta |







| | □ nel linguaggio facilitato (CAA) |
|----------------------|-----------------------------------|
| Bookshop accessibile | ☐ non presente |
| Note eventuali | |

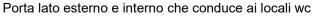
Servizi igienici fruibili dagli ospiti con mobilità ridotta

| Numero servizi igienici accessibili/fruibili dagli ospiti con mobilità ridotta | 1 |
|---|---|
| Ubicazione | Al piano terra |
| Modalità di accesso al locale | ⊠ attraverso la sala colonne, tramite una porta con breve rampa sul lato interno |
| Larghezza utile porta d'ingresso | Larghezza porta esterna principale superiore a 90 cm e larghezza porta del locale wc di 89 cm |
| Altezza WC | 50 cm |
| Sedile WC con dente frontale aperto | SI |
| Maniglioni di sostegno | mancanti |
| Doccetta flessibile a lato del wc | SI ma solo predisposta |
| Spazio libero ai lati del wc | a sinistra superiore a 90 cm a destra 25 cm frontale superiore a 90 cm |
| Campanello elettrico/telefono | SI |
| Lavabo con spazio sottostante per accostamento carrozzina | superiore a 65 cm |
| Altezza da terra bordo inferiore specchio | specchio mancante |
| Fasciatoio per neonati | NO |















Studi medici/strutture sanitarie

Ospedali nei pressi della struttura

Ospedale Cisanello Pronto Soccorso 050 992300 (è attivo dalle 8.00 del mattino alle 01.00 della notte, dopo tale orario il Pronto Soccorso può essere contattato attraverso il centralino)

Numero Verde 800.015877 Centralino 050.992111

Ospedale S. Chiara

Via Savi Pisa







| Altre strutture sanitarie | Servizi Dialisi in vacanza nel periodo |
|---------------------------|--|
| | Giugno – Settembre, con 6 posti letto |
| | (lunedì, mercoledì. Venerdì) in orario |
| | serale (18.00-24.00) |
| | tel. 0039 050 997250 – 997253 – 997256 |
| | nefrotrap.pisa@ao-pisa.toscana.it |

TESTATO DA: <u>Associazione di Promozione sociale Handy Superabile</u> nel 2024



