

dal
03 - **03**
settembre ottobre **2021**

Direzione artistica:
Max De Aloe



spazi fluidi di un **jazz** senza frontiere
quinta edizione



Istituto
Valorizzazione
Castelli

con il contributo di



PER I LAVORATORI DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO



cesvi



LAVORATORI DELLA MUSICA UNITI



MUSIC INNOVATION HUB

e di



**Fondazione
Cassa di Risparmio
di Carrara**



dal
03 - **03**
settembre ottobre **2021**

03/09 Vilafranca in Lunigiana, *Castello di Malgrate*

ore 21.30

GIANNI AZZALI QUARTET presenta
JAZZ STANDARDS, OUR LOVE

Gianni Azzali - sax tenore, soprano e flauto
Mario Zara - pianoforte
Mauro Sereno - contrabbasso
Luca Mezzadri - batteria

04/09 Filattiera, *Piazza Castello*

ore 21.30

ATTILIO ZANCHI NEW QUARTET presenta
MUTAMENTI IN JAZZ

Attilio Zanchi - contrabbasso
Tsimur Shved - sassofoni
Pietro Aloï - pianoforte
Sebastiano Ruggeri - batteria

05/09 Casola in Lunigiana, *Piazza Pieve di Codiponte*

ore 21.30

MÈLICA DUO E VERONICA PEREGO presentano
TU VOZ

Caterina Chierico - voce
Jacopo Lohs - chitarra
Veronica Perego - contrabbasso

06/09 Mulazzo, *Castello Lusuolo*

ore 21.30

INDACO TRIO presenta
D'AMORE E D'ORGOGGIO

Silvia Donati - voce
Camilla Missio - contrabbasso
Francesca Bertazzo Hart - chitarra

07/09 Tresana, *Castello Malaspina di Tresana*

ore 21.30

SAX FOUR FUN presenta
*"Improvvisazioni ispirate alle
opere dei giganti del jazz"*

Stefano Menato - sax soprano, sax alto
Hans Tutzer - sax soprano, sax alto
Fiorenzo Zeni - sax tenore
Giorgio Beberi - sax baritono

15/09 Fivizzano, *Ex Convento Agostiniani*

ore 21.30

PADMA TRIO

Nicoletta Tiberini - voce, kigonki, body percussions
Chiara Lucchini - voce, legni
Eugenia Canale - piano, voce

16/09 Montignoso, *Castello Aghinolfi*
PAOLO ANGELI presenta **JAR'A**
Paolo Angeli - chitarra preparata, voce

17/09 Comano, *Anfiteatro Naturale Chiesa di San Giorgio*
NAOMI BERRILL presenta **SUITE DREAMS**
Naomi Berrill - violoncello e voce

18/09 Pontremoli, *Chiostro Convento Santissima Annuziata*
QUARTETTO MELTEMÌ
Francesca Ajmar - voce
Ugo Nastrucci - oud, liuto, tiorba
Luca Gusella - vibrafono
Tito Mangialajo Rantzer - contrabbasso

19/09 Fosdinovo, *Borgo di Fosdinovo, piazzale Fosso*
QUARTETTO DI SASSOFONI DELLA SPEZIA
Giacomo Mornelli - sax soprano
Francesco Paolo Mazzali - sax contralto
Davide Dal Vignale - sax tenore
Lorenzo Poletti - sax baritono

24/09 Carrara, *Accademia delle Belle Arti*
MAX DE ALOE - ROBERTO OLZER DUO
presenta **UNA NOTTE DI COPRIFUOCO**
Max De Aloe - armonica cromatica e fisarmonica
Roberto Olzer - pianoforte

25/09 Liciana Nardi, *Castello di Terrarossa*
FRATELLI PETROCCA
Franco Petrocca - basso
Davide Petrocca - chitarra
Lorenzo Petrocca - chitarra

26/09 Bagnone, *Piazzetta Santa Maria*
LAZZERI - ZORN - FABBRI TRIO presenta
OUR FAVORITE ELLINGTON
Angelo Lazzeri - chitarra
Guido Zorn - contrabbasso
Alessandro Fabbri - batteria

02/10 Aulla, *Piazza della Chiesa di Capriogliola*
PAOLINO DALLA PORTA presenta
VIAGGIO AL CENTRO DELLA TERRA
Paolino Dalla Porta - contrabbasso

03/10 Massa, *Castello Malaspina*
DANIELE GORGONE TRIO feat. **FLAVIO BOLTRO**
presenta **RIVER DANCE**
Flavio Boltro - tromba
Daniele Gorgone - piano
Marco Piccirillo - contrabbasso
Pasquale Fiore - batteria

Per informazioni su prenotazioni, biglietti, abbonamenti, percorsi collaterali e strutture ricettive convenzionate:
mutamenti@istitutovalorizzazionecastelli.it
www.istitutovalorizzazionecastelli.it/mutamenti
cell. 320 3306197 o 328 0734643



Biglietti disponibili su
ticketone

Tutti gli eventi si svolgeranno in osservanza delle disposizioni anticovid vigenti.

03/09

ore 21.30

**Vilafranca in Lunigiana,
Castello di Malgrate**

GIANNI AZZALI QUARTET presenta
JAZZ STANDARDS, OUR LOVE

Gianni Azzali - sax tenore, soprano e flauto

Mario Zara - pianoforte

Mauro Sereno - contrabbasso

Luca Mezzadri - batteria



Formazione nata diversi anni fa, al ritorno dagli States del saxofonista Gianni Azzali messi in contatto con il pianista piemontese Mario Zara. Presenta un repertorio di brani standard e alcuni originali, scritti da Azzali e da Zara. Fanno parte dell'ensemble anche il contrabbassista mantovano Mauro Sereno e Luca Mezzadri alla batteria. Il gruppo, che ha già raggiunto un notevole affiatamento, suona spesso nei jazz club del nord Italia e ha partecipato ad alcune importanti rassegne e festival.

Il titolo del progetto è indicativo della volontà di suonare un repertorio mainstream che non ha età, data la bellezza e la vastità delle composizioni che vanno dal jazz tradizionale, allo Swing, Bebop, fino ai brani del periodo modale. Un genere che ha fortunatamente un gran numero di fruitori. I brani sono riletti alla luce delle sensibilità artistiche e capacità musicali dei componenti, che negli anni hanno raggiunto un ottimo livello di interplay.

04/09

ore 21.30

Il programma del concerto prende spunto da composizioni e suggestioni di alcuni autori classici del XIX e XX secolo, da Chopin a Ravel, da Verdi a Messiaen.

Le composizioni già note sono state orchestrate e rielaborate da Attilio Zanchi e vengono esposte in forma jazzistica, cercando di rispettare il senso e l'atmosfera originali suggerite dai compositori. Verranno eseguite anche composizioni originali scritte in omaggio a questi grandi musicisti. I musicisti coinvolti sono tutti allievi dei corsi di Jazz del Conservatorio di Milano.

Filattiera, Piazza Castello

ATTILIO ZANCHI NEW QUARTET
presenta **MUTAMENTI IN JAZZ**

Attilio Zanchi - contrabbasso
Tsimur Shved - sassofoni
Pietro Aloï - pianoforte
Sebastiano Ruggeri - batteria



05/09

ore 21.30

Casola in Lunigiana,
Piazza Pieve di Codiponte

MÈLICA DUO E VERONICA PEREGO
presenta **TU VOZ**

Caterina Chierico - voce

Jacopo Lohs - chitarra

Veronica Peregò - contrabbasso



Mesi di lavoro compositivo, lettura e incontri hanno portato alla scrittura definitiva di Tu Voz, un progetto fatto di musiche originali sui testi della poetessa argentina Alejandra Pizarnik. La direzione di questo lavoro è quella che unisce la dimensione musicale a quella poetica e le riporta in vita assieme, l'una spinta dell'altra. Di Tu Voz è stato registrato un disco in formazione di trio con la contrabbassista Veronica Peregò ed altri ospiti. Le canzoni sono in lingua spagnola e le sonorità richiamano il Jazz, la musica popolare e la musica d'autore.

06/09

ore 21.30

Ritratto di tre grandi artiste dalla personalità forte e sensibile che hanno segnato la storia del jazz con il loro canto e le loro canzoni: Billie Holiday, Nina Simone e Joni Mitchell. Canzoni d'amore e di orgoglio, di rabbia e sottile ironia: Holiday più legata al mondo del jazz degli anni '40 e ad una vita difficile dovuta al colore della sua pelle, Simone allo Spiritual e alle lotte per la parità di diritti degli afroamericani, Mitchell musicalmente talmente intelligente che trascende le sue origini di cantante folk canadese per creare una propria originale forma espressiva che comprende jazz e poesia.

Il trio ripercorre i momenti più significativi della loro carriera con suono scarno ed avvolgente, voce basso e chitarra si fondono e si mettono in luce attraverso arrangiamenti originali che donano alle canzoni una nuova prospettiva.

Mulazzo, Castello Lusuolo

INDACO TRIO presenta
D'AMORE E D'ORGOGGIO

Silvia Donati - voce

Camilla Missio - contrabbasso

Francesca Bertazzo Hart - chitarra



07/09

ore 21.30

Tresana,
Castello Malaspina di Tresana

SAX FOUR FUN presenta
“Improvvisazioni ispirate alle
opere dei giganti del jazz”

Stefano Menato - sax soprano, sax alto

Hans Tutzer - sax soprano, sax alto

Fiorenzo Zeni - sax tenore

Giorgio Beberi - sax baritono



MutaMenti è un progetto esclusivo per questo festival jazz.

I componenti dei Sax Four Fun prendono spunto da alcune composizioni dei più significativi interpreti e compositori jazz del secondo '900, creando un “viaggio musicale” attraverso le musiche di Sonny Rollins, Dizzy Gillespie, Charlie Parker, Miles Davis, Thelonius Monk, Charlie Mingus, Bud Powel, Herbie Hancock, filtrandole e rileggendole prendendo spunto, attraverso le armonie e la forza intrinseca degli standards. Il risultato è un susseguirsi di musiche con sonorità che spaziano dalle atmosfere classiche, al jazz, alle sonorità più contemporanee, dove il dialogo fra i quattro sax è fonte di ispirazione per liriche improvvisazioni. Nasce così un omaggio, che è anche uno stimolo verso questa musica mutante, sempre in “movimento”, e fonte di ispirazione in tutto il mondo musicale, dando nuova linfa ed interesse sia per gli esecutori che per il pubblico.

15/09

ore 21.30

Padma è il nome sanscrito del fiore del loto, un fiore che cresce nelle acque stagnanti per fiorire in tutta la sua bellezza. E' un simbolo di trasformazione, crescita spirituale e purezza. Il nostro viaggio musicale insieme è cominciato durante la pandemia, ma questo non ha impedito alla musica e alle idee di continuare a scorrere, fino al momento in cui è stato possibile tornare a provare insieme e registrare.

Padma ci è sembrato il simbolo perfetto per rappresentare un progetto musicale fiorito in un momento così difficile.

Vogliamo creare un sound unico, unendo le nostre personali influenze musicali che arrivano dal jazz, dalla musica classica e dal repertorio tradizionale. Il nostro repertorio include standard e composizioni originali dove l'arrangiamento e l'improvvisazione giocano un ruolo alla pari, in continua esplorazione delle possibilità che questo ensemble inusuale ci offre.

Fivizzano, Ex Convento Agostiniani

PADMA TRIO

Nicoletta Tiberini - voce, kigonki,
body percussions
Chiara Lucchini - voce, legni
Eugenia Canale - piano, voce



16/09

ore 21.30

Montignoso, Castello Aghinolfi

PAOLO ANGELI presenta **JAR'A**

Paolo Angeli - chitarra preparata, voce

Considerato tra i più importanti innovatori della scena internazionale, è approdato ad una sintesi di linguaggio in cui ha collocato nella contemporaneità la musica tradizionale sarda, tracciando un ponte ideale tra memoria e innovazione, approdando ad una musica d'avanguardia mediterranea. La sua chitarra rappresenta il fulcro della sua attività da solista: uno strumento orchestra - dotato di 18 corde, martelletti come il pianoforte, eliche per la realizzazione di bordoni e melodie assimilabili alla ghironda - suonato in pizzicato, con l'archetto, in funzione rumorista e percussiva. Parte del concerto sarà dedicato a Jar'a, il suo ultimo album, pubblicato in aprile. La suite, strutturata in sei movimenti, accosta l'avanguardia alla ritualità del canto tradizionale, evocando

spazi aperti e coniugando mondi sommersi con la Sardegna ancestrale. La sua chitarra-orchestra raggiunge qui la gamma timbrica e la pressione sonora di un ensemble post-rock, attraverso un linguaggio contemporaneo innovativo che Angeli intarsia con una vocalità che emoziona. Ma ci sarà spazio anche per brani e suite estratte dagli album dedicati a Björk, ai Radiohead, a Bodas de Sangre (ispirato al dramma di Federico García Lorca) e Talea (doppio album registrato nel world tour 2015/16).



17/09

ore 21.30

Naomi Berrill è una violoncellista, cantante e autrice irlandese, originaria di Galway. Oltre ad essere una polistrumentista, ha un'estrema versatilità di genere che le permette di collaborare con musicisti classici (Michael Nyman, Giovanni Sollima, Mario Brunello i 100 Cellos), jazz (Simone Graziano, Alessandro Lanzoni), contemporanei (AlterEgo, Time Machine Ensemble), barocchi e folk. Di formazione classica, il suo percorso musicale l'ha portata a spaziare dalla musica barocca alla musica folk. In questo concerto intitolato Suite Dreams l'artista ha raccolto tre suites ispirate dal tema delle migrazioni, non solo di uomini o etnie, ma anche di stormi di uccelli, di piante, di animali, di generi. Lo snaturarsi di una identità per poi rinascere in un altro contesto e miscelare gli elementi. Folklore e tradizioni in movimento, in dialogo, in crescita.

**Comano,
Anfiteatro Naturale Chiesa di
San Giorgio**

NAOMI BERRILL presenta
SUITE DREAMS

Naomi Berrill - violoncello e voce



18/09

ore 21.30

**Pontremoli, Chiostro Convento
Santissima Annuziata**

QUARTETTO MELTÈMI

Francesca Ajmar - voce
Ugo Nastrucci - oud, liuto, tiorba
Luca Gusella - vibrafono
Tito Mangialajo Rantzer - contrabbasso



Il Quartetto prende ispirazione dal nome dei Meltèmi, venti monsonici che arrivano da nord, e che durante l'estate soffiano nel bacino del Mar Egeo.

L'idea del vento, della navigazione e del viaggio, formano il tessuto di ricerca sia interpretativa che improvvisativa dell'ensemble, partendo da elementi comuni tra differenti mondi musicali, in cui la distanza in termini temporali viene volutamente ridotta attraverso analogie armoniche e ritmiche, messe in luce anche attraverso il linguaggio dell'improvvisazione. Seguendo un approccio non idiomático, viene presentato un vasto repertorio che da Tarquinio Merula, Alfonso X el Sabio, Monteverdi, Federico García Lorca, arriva a John Coltrane, Billy Strayhorn, Luiz Bonfá, Tom Jobim, Joe Henderson, Carla Bley, oltre a composizioni originali di Francesca Ajmar, Ugo Nastrucci e Tito Mangialajo Rantzer.

19/09

ore 21.30

Il Quartetto attivo dal 2017 ed è formato da giovani musicisti provenienti dai Conservatori di Pesaro, Milano e La Spezia. Si è perfezionato con i Maestri Federico Mondelci, Mario Marzi, Massimo Ferraguti, e con il Quartetto Saxofollia e ha suonato per diverse rassegne, esibendosi presso il Duomo di Brescia, Palazzo Roderio di Sarzana, Gran Teatro "G. Puccini" di Torre del Lago, Festival Puccini (65esima edizione) , Villa Puccini, Festival Suoni dai Balconi di Reggio Emilia, Festival Saxofollia Summer Camp 2020.

I componenti della formazione vantano varie esperienze musicali e collaborazioni con prestigiose orchestre quali Orchestra Sinfonica del Festival Puccini di Torre del Lago e Orchestra della Fondazione Arturo Toscanini di Parma, e sono risultati vincitori in numerosi concorsi nazionali e internazionali di interpretazione musicale.

Il Quartetto di Sassofoni della Spezia presenta un programma vario, dal repertorio originale alle trascrizioni, dal periodo barocco fino alla musica sudamericana e contemporanea.

**Fosdinovo, Borgo di Fosdinovo,
Piazzale Fosso**

QUARTETTO DI SASSOFONI DELLA SPEZIA

Giacomo Mornelli - sax soprano
Francesco Paolo Mazzali - sax contralto
Davide Dal Vignale - sax tenore
Lorenzo Poletti - sax baritono



24/09

ore 21.30

Carrara, Accademia delle Belle Arti

**MAX DE ALOE - ROBERTO OLZER
DUO** presenta
UNA NOTTE DI COPRIFUOCO

Max De Aloe - armonica cromatica e
fisarmonica

Roberto Olzer - pianoforte



Tratto dall'omonimo CD, uscito a maggio e registrato nella casa di Roberto Olzer in Val d'Ossola la notte a cavallo tra il 21 e 22 febbraio 2021, il concerto è l'esito di un progetto "folle" che ha magicamente eluso la sofferta separazione tra musicisti e pubblico trascinando quest'ultimo all'interno della stessa produzione e rendendolo protagonista nella realizzazione della parte grafica delle copertine e di alcuni contenuti extra del CD. Il repertorio di Una notte di coprifuoco è eterogeneo e comprende autori che provengono dal jazz, dalla tradizione classica, dal tango e dalla musica pop, oltre ad interventi autografi dei due meravigliosi interpreti.

Due esponenti di rilievo del proprio strumento che, insieme sulle scene musicali da 15 anni con concerti realizzati in varie parti del mondo, hanno fatto dell'affiatamento e della capacità di reinterpretare la musica il loro cavallo di battaglia.

Il loro sodalizio ha dato vita a diversi album, ma soprattutto a molti concerti sempre con una matrice progettuale che riesce ad abbracciare diversi generi musicali: jazz, musica brasiliana, tango, opera lirica.

25/09

ore 21.30

Nella storia della musica spesso si incontrano fratelli che si esibiscono insieme. Ma quattro fratelli che suonano allo stesso Alto livello sono una rarità. Ognuno di loro si è dedicato negli ultimi anni a progetti personali, collaborando spesso con altri musicisti in diverse formazioni. Il loro marchio di fabbrica è il loro sound che è allo stesso tempo virtuoso e sensibile ed è subito riconoscibile JAZZ MAINSTREAM BOBOP LATIN FUSION e qualche canzone italiana. "un po di tutto ma sempre originali" così vengono anche descritti e celebrati dalla stampa e dagli stessi colleghi.

Se si sommano le singole competenze dei Fratelli Petrocca il risultato è sorprendente: concerti in tutti i continenti, centinaia di registrazioni, collaborazioni con grandi star internazionali, quali Monty Alexander, Hank Jones, Ack van Rooyen, Scott Hamilton, Herb Ellis, Martin Drew, Anne-Sophie Mutter, Peter Herbolzheimer, Birelli Lagrene, Jimmy and Percy Heath, Dusko Goykovich, Benny Bailey, Bruno de Fillipi, Gianni Basso, ecc., senza dimenticare le innumerevoli apparizioni in televisione e sulla stampa.

**Licciana Nardi,
Castello di Terrarossa**

FRATELLI PETROCCA

Franco Petrocca - basso
Davide Petrocca - chitarra
Lorenzo Petrocca - chitarra



26/09

ore 18.00

Bagnone, Piazzetta Santa Maria

LAZZERI - ZORN - FABBRI TRIO

presenta

OUR FAVORITE ELLINGTON

Angelo Lazzeri - chitarra

Guido Zorn - contrabbasso

Alessandro Fabbri - batteria



Con questa formazione i tre musicisti vogliono rendere omaggio alla figura di Edward “Duke” Ellington attraverso una scelta delle sue straordinarie composizioni, alcune delle quali poco note e poco suonate (come “Jump for Joy” - tratto dall’omonimo musical revue del 1941 - o “Blues of The Vagabond”, o ancora “Old King Dooji”). Ma c’è spazio anche per pezzi come “Morning Glory”, “Low Key Lightly”, tutti rivisti per la formazione chitarra/contrabbasso/batteria.

A testimonianza della musica del trio, ai primi di settembre 2021 è uscito il disco per l’etichetta Barnum For Art.

02/10

ore 21.30

Paolino Dalla Porta è considerato uno dei più interessanti ed eclettici contrabbassisti della scena jazz italiana ed europea. Fin dai suoi esordi sulla scena jazzistica italiana, alla fine degli anni '70, ha sempre cercato di coniugare vari linguaggi musicali che fondessero la musica improvvisata e creativa, la musica mediterranea ed etnica e la tradizione Jazz.

In oltre quarant'anni di attività è stato promotore e collaboratore di moltissimi gruppi che, grazie alla ricerca di musiche e linguaggi originali, hanno contribuito alla creazione di quella che è stata definita come una vera e propria corrente di Jazz italiano ed europeo: Nexus, Democratic Orchestra Milano, Ishtar 5tet, Stefano Battaglia Trio, Enrico Rava 4tet, Maurizio Giammarco Trio e 4tet, Elena Ledda, Antonello Salis 5tet, Grande Orchestra Nazionale, Bebo Ferra - Paolino Dalla Porta Duo, Gianluca Petrella Indigo 4tet, Paolo Fresu Devil 4tet, Tino Tracanna Acrobats 5tet, Giovanni Falzone Special Band, solo per citarne alcuni.

Innumerevoli sono inoltre le sue collaborazioni con artisti internazionali tra i quali: Dave Liebman, Pat Metheny, Lester Bowie, Kenny Wheeler, Sam Rivers, Aldo Romano, Don Cherry, Paul Bley, Roswell Rudd, John Abercrombie, Bill Stewart, Kurt Rosenwinkel, Dave Binney, George Garzone, Mark Turner, Lee Konitz, Adam Nussbaum, Mick Goodrick, Tony Oxley, Oregon.

**Aulla,
Piazza della Chiesa di Capriogliola**

PAOLINO DALLA PORTA presenta
**VIAGGIO AL CENTRO DELLA
TERRA**

Paolino Dalla Porta - contrabbasso



03/10

ore 21.30

Massa, Castello Malaspina

DANIELE GORGONE TRIO feat.
FLAVIO BOLTR presenta
RIVER DANCE

Flavio Boltro - tromba
Daniele Gorgone - piano
Marco Piccirillo - contrabbasso
Pasquale Fiore - batteria



Il quartetto, formatosi circa due anni fa, è guidato dal pianista Daniele Gorgone, musicista e compositore, che vanta già numerose collaborazioni e tour con star internazionali del jazz, del calibro di Jesse Davis, Scott Hamilton, Grant Stewart, il sax alto inglese Peter King, Dave Schnitter (sax tenore dei Jazz Messengers) e Jim Rotondi.

Il gruppo nasce dall'incontro del trio di Gorgone (formato dal musicista toscano al piano, da Marco Piccirillo al contrabbasso e da Pasquale Fiore alla batteria), con un'icona del jazz europeo, quale il trombettista Flavio Boltro, che ha fatto parte del sestetto di Michel Petrucciani. Frutto di questa collaborazione, il nuovo lavoro discografico, presentato in occasione di questa serata, è intitolato RIVER DANCE e prodotto dall'etichetta DDE RECORDS di Mike Generale, con sede a Londra. Registrato da questa formazione, il disco è uscito il 1° luglio, e il 23 luglio in formato digitale, e sta già ottenendo riscontri positivi, sia in Italia che all'estero.

mutamenti

ATTIVITÀ COLLATERALI

03/09

ore 18:00

**Villafranca in Lunigiana,
Via dei Mulini snc**

VISITA AL MUSEO ETNOGRAFICO DELLA LUNIGIANA



Prenotazione obbligatoria. Inviare email a mutamenti@istitutovalorizzazionecastelli.it
tel. 3203306197 | 3280734643

Massimo partecipanti 10

Durata 40 minuti

Costo: €2,00 a persona

Un museo che racconta l'essenza della Lunigiana, una terra, da sempre, di contadini e pastori che hanno saputo creare una forte cultura che segna i paesi, le case, i ricordi e le tradizioni. Qui c'è il santuario di questo, il luogo che conserva, ricorda, tramanda il sapere, la vita, i pensieri. Obiettivo del Museo è presentare al visitatore la cultura popolare e contadina in ogni suo aspetto, in modo da offrire un quadro preciso ed esaustivo sul modo di vivere, sugli usi ed i costumi, sulle attività domestiche, agricole ed artigianali, sulle credenze e sulle espressioni della religiosità popolare che hanno caratterizzato gli abitanti del territorio della Val di Magra attraverso i secoli fino alla prima metà del XX secolo.

04/09

ore 9:30

Una giornata col pastore, a spasso con il gregge e i pastori sul tracciato della Via Francigena Toscana: la vita del gregge, i cani da conduzione e da guardia, la mungitura, il formaggio, un'esperienza all'aria aperta assaporando antichi saperi.

Ritrovo: ore 9:30 al Punto Informazioni Pieve di Sorano, Filattiera, Via Ponte Provinciale 64 (accanto alla Pieve di Sorano). Il tour termina alle 13:00 circa.

Durata: mezza giornata.

Difficoltà: facile. Adatto a bambini 5+ anni.

**Filattiera,
Punto Informazioni Pieve di
Sorano, Via Ponte Provinciale 64**

UNA GIORNATA COL PASTORE

SIGERIC*
SERVIZI PER IL TURISMO

Prenotazione obbligatoria .Per info e prenotazioni 3318866241 – 3663712808 oppure info@sigeric.it
www.sigeric.it/una-giornata-col-pastore-2/
Minimo 8 partecipanti
Costo: € 20,00 a persona
sconto del 10% riservato ai possessori del biglietto del Festival

04/09

ore 19:00

**Pontremoli,
Via chiosi alti 13***

DEGUSTAZIONE AGRIPODERE IL FALCO



Per info: www.agripodereilfalco.it
Prenotazione obbligatoria. Contattare
328.6588464
Massimo partecipanti 15
Costo: € 28,00 a persona

L'agripodere, situato sulle colline di Pontremoli, vanta una splendida vista fino alle Alpi Apuane. E' dotato di piscina panoramica e ristorante, dove è possibile gustare i prodotti del suo orto sinergico.

I tre fabbricati che lo compongono sono stati ristrutturati nel rispetto dello stile rustico toscano e ideato per essere ecosostenibile: è plastica free e utilizza le energie del solare e fotovoltaico.

La degustazione

- Selezione di antipasti: affettati, torta d'erbi, sgabei, frittatina
- Testaroli al pesto
- Selezione di formaggi con le nostre marmellate
- 2 bicchieri di vino
- Caffè

** consigliamo di inserire su Google Maps AGRIPODERE IL FALCO e non l'indirizzo che porterebbe fuori strada.*

05/09

ore 17:15

Il complesso carsico delle Grotte di Equi è censito come 'geosito' dal Parco Regionale delle Alpi Apuane, riconosciuto come Geoparco nell'ambito della 'European Geoparks Network' UNESCO (EGN-GGN). Il percorso di visita alle grotte di Equi comprende:

Le Grotte

Le Grotte di Equi sono un esteso complesso carsico ipogeo, modellato nei millenni dall'erosione dell'acqua che ha formato cavità, cunicoli, sale, stalattiti, stalagmiti e laghi sotterranei di grande suggestione. Il percorso turistico consente di addentrarsi nelle grotte, già note nel '700, per scoprire affascinanti cavità con concrezioni ancora attive.

La Tecchia preistorica

Nelle falesie del Parco si apre la Tecchia di Equi, un sito archeologico e paleontologico di rinomanza internazionale. Qui è allestita direttamente nell'area di scavo la Mostra archeologica con i reperti ritrovati, quali resti di animali preistorici (in particolare centinaia di Orsi delle caverne) e manufatti dell'Uomo di Neanderthal, rinvenuti durante gli ultimi 100 anni di scavi.

**Equi Terme (Fivizzano),
via Buca 48**

VISITA GUIDATA ALLE GROTTE DI EQUI



Prenotazione obbligatoria, posti limitati.

Per prenotazioni e informazioni

tel. 338 5814482

email: segreteria@lunigianasostenibile.it

sito: www.grottediequi.it/le-grotte/

Durata: 1 ora

Difficoltà: facile. Adatto a bambini 4+ anni.

Costo riservato ai possessori del biglietto del Festival MutaMenti: € 7,00 a persona

06/09

ore 18:00

Mulazzo,
Piazza Malaspina

VISITA ARCHIVIO MUSEO DEI MALSPINA



Prenotazione obbligatoria. Inviare email a mutamenti@istitutovalorizzazionecastelli.it,
tel. 3203306197/3280734643

Massimo 30 partecipanti

Durata 1 ora

Gratuito per i possessori del biglietto del Festival

Ubicato nel palazzo dei Malaspina di Mulazzo, il museo è dedicato alla storia della grande consorteria Malaspiniana di Lunigiana e del grande navigatore Alessandro Malaspina, attraverso oggetti, strumenti nautici, carte, documenti, manoscritti, libri che ne ricreano con grande suggestione la leggendaria figura. “Dall’Europa all’America. Un viaggio nella storia con Alessandro Malaspona il navigatore” è l'affascinante percorso guidato realizzato in occasione del Festival MutaMenti da Francesca Guastalli direttrice del museo.

07/09

ore 22:30*

Il Castello Malaspina di Tresana sorge su una rocca posta al culmine della stretta piana alluvionale del fiume Osca. Oggi proprietà della Fondazione Maneschi, appartenne ai Marchesi Malaspina dello “Spino secco” (destra del fiume Magra), antica casata, di origini longobarde e conobbe nel corso dei secoli diverse fasi costruttive. La parte più antica è rappresentata da una possente torre quadrangolare, alta circa 27 m. e risalente all’ XI-XII secolo (si ritiene che il nome Tresana derivi da turris sana cioè “torre fortissima”). Nel corso dei secoli successivi il castello è stato ampliato. In particolare nel XIV- XV secolo la torre quadrangolare fu affiancata da una grande torre a base semicircolare. La visita guidata è un meraviglioso percorso alla scoperta di questa imponente struttura e della storia di Tresana.

Borgo di Tresana

VISITA AL CASTELLO MALASPINA DI TRESANA



Prenotazione obbligatoria. Inviare email a mutamenti@istitutovalorizzazionecastelli.it, tel. 3203306197/3280734643

Info: castellomalaspinaditresana.it/il-castello/la-storia/

Massimo partecipanti 20 persone

Durata 30 minuti

Gratuito per i possessori del biglietto del Festival

* 22:30 circa, dopo il concerto

15/09

ore 16:30

Fivizzano

FIVIZZANO IN EBIKE



Prenotazione obbligatoria, posti limitati.

Per prenotazioni e informazioni:

tel. 338 5814482

email segreteria@lunigianasostenibile.it

Durata: 1 e 30 ora

Difficoltà: facile.

Costo riservato ai possessori del biglietto del Festival MutaMenti: € 15,00 a persona

Il contributo comprende: guida ambientale, noleggio ebike e casco.

Note:

I partecipanti dovranno rispettare il regolamento tour guidati in ebike in fase Covid19.

Abbigliamento: indumenti e calzature adatti ad attività sportiva (si raccomandano pantaloni lunghi), zaino per effetti personali.

In fase di prenotazione verrà chiesta l'altezza dei partecipanti per verificare la disponibilità delle ebike. Le ebike disponibili sono adatte per adulti e ragazzini alti almeno 140 cm.

Minitour in sella a ebike alla scoperta dei gioielli di Fivizzano e dintorni. Il tour toccherà l'antico borgo della Verrucola con castello e la chiesa romanica di Pognana per tornare infine in Piazza Medicea.

Programma

Ore 16:30 Appuntamento in Piazza Vittorio Emanuele II, n 19 (Piazza Medicea), verifica delle prenotazioni, registrazione partecipanti, pagamento, controllo dotazioni e consegna ebike.

Ore 16:45 Briefing utilizzo ebike

Ore 17:00 Partenza per Tour guidato

Ore 18:30 Rientro a Fivizzano

16/09

ore 18:00

Sarebbe orgoglioso Nonno Ado', classe 1883, se potesse vedere oggi la "Bottega" che porta il suo nome, un salumificio toscano artigianale che attraverso la sua famiglia continua una parte importante della sua lunga vita. Un modernissimo laboratorio nel cuore delle Apuane, perfettamente attrezzato sotto il profilo tecnologico e strutturale, ma con il cuore rimasto alla tradizione: ancora gli aromi vengono pestati nel mortaio di marmo per coglierne i veri sapori di una volta, le spezie vengono accuratamente selezionate dai migliori importatori e macinate al momento per mantenerne ogni loro profumo e il lardo conservato nelle vasche di marmo. Adolfo continua a vivere nella sua bottega con i suoi insegnamenti.

La degustazione

L'appuntamento si aprirà con una visita guidata all'interno dello stabilimento alle ore 18:00 (durata circa 30 minuti) successivamente si passerà nella zona esterna per la degustazione. I prodotti verranno serviti a fette su piatti singoli per ogni partecipante onde evitare assembramenti al buffet. I salumi saranno accompagnati da pane e vino.

**Montignoso,
Via Nerino Garbuio snc, 54038
Montignoso (MS)**

DEGUSTAZIONE LA BOTTEGA DI ADO'



Per info: www.labottegadiado.com
Prenotazione obbligatoria.
Contattare Riccardo allo 0585/348315
Massimo partecipanti 50
Costo per i partecipanti al Festival € 10,00
a persona

17/09

ore 15:30

Comano

VISITA A MONTE GIOGO

Prenotazione obbligatoria. Inviare email a mutamenti@istitutovalorizzazionecastelli.it, tel. 3203306197/3280734643

Massimo 15 partecipanti

Durata complessiva circa 2 ore

Gratuito per i possessori del biglietto del Festival

Sulla cima del Monte Giogo, montagna nel comune di Comano che separa la Lunigiana da Parma, si trova un ex base nato un tempo punto d'osservazione e di ascolto strategico sullo scacchiere del Mediterraneo . Qui, a oltre 1500 metri di altezza, lo sguardo si spinge fino al Golfo della Spezia ed addirittura, nelle giornate più terse si riesce a scorgere la sagoma della Corsica. Quattro enormi parabole, dal diametro di oltre 20 metri, trasformano questo luogo in un posto magico, surreale.

Programma:

ore 15.30 ritrovo al Passo del Lagastrello

ore 16.00 partenza tour

ore 17.30 rientro sempre al Passo del Lagastrello

18/09

ore 10:00

Un viaggio alla scoperta del centro storico di Pontremoli e dei capolavori del suo barocco, Villa Dosi Delfini.

Un intreccio di capolavori artistici, scorci paesaggistici mozzafiato, raffinatezza e meraviglie.

Pontremoli

TOUR PONTREMOLI BAROCCA

SIGERIC*
SERVIZI PER IL TURISMO

Prenotazione obbligatoria.

Per info e prenotazioni 3318866241 oppure info@sigeric.it

www.sigeric.it/pontremoli-barocca/

Minimo 8 partecipanti.

Ritrovo: ore 10.00 Sigeric Point, Via Ricci Armani 10, Pontremoli – MS

Durata: 2/ 2 e 30 ora circa.

Difficoltà: facile. Adatto a tutti.

Costo: 15 € adulti, 8 € bambini fino ai 12 anni (include visita guidata centro storico, ingresso Villa Dosi).

Sconto del 10% riservato ai possessori del biglietto del Festival

18/09

ore 15:00

Pontremoli

VISITA A VILLA DOSI



Prenotazione obbligatoria.

Per info e prenotazioni

tel. 3318866241 / 3663712808 oppure

info@sigeric.it

sito: www.sigeric.it/villa-dosi-visite-guidate-straordinarie/

Minimo 8 partecipanti.

Ritrovo: ore 15.00 ingresso della Villa. Parcheggio riservato a disabili o persone con problemi di mobilità, in alternativa è necessario lasciare l'auto in Via del Seminario.

Durata: 1 ora circa.

Difficoltà: facile. Adatto a tutti.

Costo visita guidata 8€ adulti, 5€ bambini (6-12 anni)

Sconto del 10% riservato ai possessori del biglietto del Festival

La visita a Villa Dosi è anzitutto un viaggio nel tempo e nella storia, ma anche un itinerario mozzafiato tra affreschi, statue in marmo, ricchi arredi appartenenti a varie epoche e stili, quadri di grandi pittori.

18/09

ore 19:00

L'agripodere, situato sulle colline di Pontremoli, vanta una splendida vista fino alle Alpi Apuane. E' dotato di piscina panoramica e ristorante, dove è possibile gustare i prodotti del suo orto sinergico.

I tre fabbricati che lo compongono sono stati ristrutturati nel rispetto dello stile rustico toscano e ideato per essere ecosostenibile: è plastica free e utilizza le energie del solare e fotovoltaico.

La degustazione

Selezione di antipasti: affettati, torta d'erbi, sgabei, frittatina

Testaroli al pesto

Selezione di formaggi con le nostre marmellate

2 bicchieri di vino

Caffè

Pontremoli, Via chiosi alti 13*

DEGUSTAZIONE AGRIPODERE IL FALCO



Per info: www.agripodereilfalco.it

Prenotazione obbligatoria.

Contattare 328.6588464

Massimo partecipanti 15

Costo per i possessori del biglietto del Festival: € 28,00 a persona

** consigliamo di inserire su Google Maps AGRIPODERE IL FALCO e non l'indirizzo che porterebbe fuori strada.*

19/09

ore 18:30

Fosdinovo,
Via dei pini 19

DEGUSTAZIONE AZIENDA BIOLOGICA BORIASSI



Per info: www.cantinaboriassi.it

Prenotazione obbligatoria.

Contattare:

Tel. 3441294200 oppure 0187 629635

Massimo partecipanti 35

Costo per i possessori del biglietto del

Festival : € 10,00 a persona

Azienda agricola da oltre 100 anni e azienda biologica dal 1973. Bisogna fare un lungo salto indietro nel tempo: un secolo e quattro generazioni, per ritrovare le radici dell'Azienda Biologica Boriassi. Una tradizione contadina che nasce dall'amore per la terra e i suoi frutti più semplici.

Tra i Colli di Luni, agli inizi del 1900, Rosa e Antonio Galletti cominciano a produrre vino e olio, passando poi i segreti di questa passione prima al genero Aprile Boriassi e, di generazione in generazione, al nipote Giancarlo Boriassi e ai suoi figli Boris e Mirco. Proprio da questa terra, culla di una lunga tradizione vitivinicola che si perde tra la storia etrusca e romana, nascono ancora, oggi come una volta, il Vermentino e tutti i prodotti della Cantina Boriassi.

Degustazione dei nostri due Vermentini Linaro e Mezzaluna accompagnati dalla nostra focaccia o torte di verdura

24/09

ore 18:00

L'Accademia di Belle Arti di Carrara è ospitata in un complesso monumentale composto da due edifici di notevole importanza storica documentaria, il Castello di Carrara, imponente rocca medievale/rinascimentale e il cosiddetto "Palazzo del Principe", la residenza per il ramo cadetto della famiglia Cybo Malaspina.

Al piano terra si trovano la cosiddetta Sala campionario dei marmi, con una delle più importanti e complete marmoteche del territorio apuano, la Biblioteca dove sono conservate opere di grandissimo valore come l'edizione completa dell'Enciclopedia di Diderot e D'Alembert o raccolte di incisioni di Piranesi e il cortile rinascimentale della Rocca con il loggiato a colonne doriche in marmo di Carrara sotto cui sono conservati reperti Lunensi, marmi rinascimentali e il notissimo bassorilievo di Fantiscritti. Al piano superiore si aprono l'Aula Magna, le Aule di Anatomia con reperti databili al XVIII secolo, la sala Professori, la Direzione, la Presidenza e il loggiato decorato dagli affreschi di Francesco e Giovanni Battista Ghirlanda nel XVII secolo.

La visita, a cura dell'Associazione Amici dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, percorre le sale più importanti con l'illustrazione delle tante opere d'arte conservate nel complesso monumentale e Istituto di Alta cultura: la Gipsoteca, con i gessi di Canova, Bartolini, Thorwaldsen, i dipinti, le incisioni.

**Carrara,
Via Roma 1**

VISITA GUIDATA ALL'ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI DI CARRARA



Prenotazione obbligatoria.

Contattare

Tel. 366110575

amiciaccademiabelleartcarrara@gmail.com

Massimo partecipanti 35

Gratuito per i possessori del biglietto del Festival

25/09

ore 9:30

**Licciana Nardi,
Agriturismo Montagna Verde,
località Apella**

CACCIA AL TESORO NATURALE

SIGERIC*
SERVIZI PER IL TURISMO

Prenotazione obbligatoria .Per info e prenotazioni 3318866241 / 3663712808 oppure info@sigeric.it sito www.sigeric.it/caccia-al-tesoro-naturale/ Minimo 8 max 20 persone Costo 12 € adulti – 7 € bambini 6 – 12 anni. Sconto del 10% riservato ai possessori del biglietto del Festival

Caccia al tesoro naturale: una divertente attività per famiglie tra il borgo di Apella e il Bioparco Abete Bianco alla ricerca di forme, suoni e colori della natura tra antiche leggende e tradizioni popolari.

Attraverso l'esplorazione dell'ambiente naturale impareremo ad osservare, conoscere e comprendere la ricchezza e la biodiversità del nostro territorio, a riscoprire l'importanza delle piccole cose ed il contatto con la Natura.

I racconti di storie e leggende passate ci riporteranno indietro nel tempo alla scoperta dell' "antico tesoro" della tradizione orale contadina e montana.

Ritrovo presso Agriturismo Montagna Verde, loc. Apella (Licciana Nardi)

Partenza escursione ore 9.30.

Durata 2 ore e 30 circa.

Difficoltà medio/facile, perfetta per tutti e magica per bambini e ragazzi (consigliata da 6 anni in su).

Abbigliamento sportivo a strati, scarpe da trekking, cappello, 1 bottiglietta d'acqua

02/10

a partire dalle
ore 10:00

La Fortezza della Brunella è uno splendido esempio di architettura militare risalente alla prima metà del XVI secolo. Edificata con la stessa bruna roccia vulcanica che costituisce lo sperone su cui è sorta, forma tutt'uno con la collina, assumendo un suggestivo aspetto monolitico.

E' stata la prima grande struttura militare difensiva e offensiva costruita nella Lunigiana interna dopo l'introduzione delle armi da fuoco, tra il 1470 e il 1540. La fortezza racchiude il Museo di storia naturale della Lunigiana la cui visita offre una descrizione completa e innovativa del paesaggio lunigianese, incentrando l'attenzione del visitatore sul rapporto tra le attività umane della civiltà agro-silvo-pastorale e le risorse naturali.

Orari visite:

10.15

11.00

11.45

Aulla, Via Brunella

VISITA ALLA FORTEZZA DELLA BRUNELLA



Prenotazione obbligatoria.

Per info e prenotazioni 3533831233 oppure
museo@comune.aulla.ms.it

Partecipanti per visita: massimo 10 persone

Costo: Adulti € 3,50, Over 60, militari e
ragazzi fino a 14 anni € 2,00

03/10

ore 18:00

Massa

MASSA IN CONTRAPPUNTO



Prenotazione obbligatoria. Inviare email a mutamenti@istitutovalorizzazionecastelli.it, tel. 3203306197/3280734643

Costo riservato ai possessori del biglietto del Festival (percorso trekking e degustazione) € 18 a persona

Inedito percorso di trekking urbano che si srotolerà per il centro storico insieme al racconto sugli aspetti musicali della città: personaggi che hanno avuto i natali a Massa ed alcuni aneddoti. I partecipanti inoltre saranno coinvolti nell'osservazione di palazzi e vie che hanno a che fare con la Musica ed i protagonisti massesi. Il tutto condito da pillole botaniche relative agli strumenti musicali e completato alle 19.30 da una degustazione presso il punto ristoro del Castello Malaspina dei vini della società agricola Vigne Conti abbinati a prodotti del territorio. Trekking urbano:

L'idea alla base del trekking è quella di coinvolgere i partecipanti in un racconto sui personaggi che hanno fatto la storia musicale della città di Massa. Il tema della Musica e dei suoi protagonisti ci accompagnerà alla scoperta di alcuni luoghi del centro storico e fornirà il filo conduttore che ci porterà al Castello. Il trekking tematico è stato creato appositamente per questa occasione ed è al momento inedito.

Caratteristiche del tour

Durata 1.30 circa

Punto di ritrovo e partenza: Piazza Mercurio ore 18.00

Arrivo: punto ristoro castello Malaspina di Massa

Lunghezza totale: 2,5 km

Consiglio: indossare scarpe senza tacco, comode e collaudate.

con il patrocinio di



Provincia di
Massa-Carrara



Comune di
Massa



Comune di
Carrara



Comune di
Aulla



Comune di
Montignoso



Comune di
Fivizzano



Comune di
Pontremoli



Comune di
Liciana Nardi



Comune di
Fosdinovo



Comune di
Filattiera



Comune di
Mulazzo



Comune di
Tresana



Comune di
Bagnone



Comune di
Comano



Comune di
Casola in
Lunigiana



Comune di
Villafranca in
Lunigiana

con la collaborazione di



con il contributo di



PER I LAVORATORI DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Carrara



main sponsor



www.acquafonteviva.it



BROTINI



technical sponsor



LOCANDA GAVARINI



Un ringraziamento speciale a Rita Lucchesi e Antonio Spallanzani

si ringraziano inoltre Farmacia Dr. Giannotti snc, Ricci Pietro macchine agricole e ricambi assistenza, Maneschi Luigi autofficina



Istituto per la Valorizzazione dei Castelli

info@istitutovalorizzazionecastelli.it | www.istitutovalorizzazionecastelli.it

Tel. 0585-816524