

6 comuni,
1 territorio,
infinite esperienze.

www.pianadilucca.it - info@pianadilucca.it



mappa turistica di



VISITTUSCANY



Versilia
≈25 km



Firenze
≈80 km



Lucca

Capannori

Porcari

Montecarlo

Altopascio

Valle del Serchio
e Garfagnana
≈45 km



Fiume
Serchio

Fiume Serchio



Via Francigena



Cammino di
Santa Giulia



Ville e Palazzi
Lucchesi



Strada del vino
e dell'olio



Città
di Lucca
tel. +39 0583 442213
info@turismo.lucca.it



Comune
di Altopascio
tel. +39 0583 216280
turismo@comune.altopascio.lu.it



Comune
di Capannori
tel. +39 0583 428588
promozione.territorio@
comune.capannori.lu.it



Comune
di Montecarlo
tel. +39 0583 228881
prolocomontecarlo@gmail.com



Comune
di Porcari
tel. +39 0583 211884
biblioteca@comune.porcari.lu.it



Comune
di Villa Basilica
tel. +39 0572 461611
info@comune.villabasilica.lu.gov.it

Con il patrocinio di:



Pisa
≈20 km



Lucca

Famosa per le sue Mura Urbane, Lucca è crocevia di storia, arte, cultura, musica e spettacolo. Città natale di Giacomo Puccini, è nota anche per le sue 100 chiese, grandi piazze, torri medievali e palazzi signorili oggi sede di eventi di fama internazionale e di musei legati al passato ed alla contemporaneità.



Altopascio

Sorge lungo la Via Francigena intorno all'antico Spedale fondato per fornire assistenza ai pellegrini e provvedere alla manutenzione della via stessa. Ancora oggi è luogo di ospitalità e di tradizioni legate al pane. Poco distante si trova il lago di Sibolla con una interessantissima flora.



Capannori

Il suo vasto territorio è caratterizzato da notevoli strutture architettoniche quali l'Acquedotto Nottolini, le Ville rinascimentali con giardini monumentali, piccoli paesi e frazioni ricchi di pievi e basiliche medievali e di una rete di sentieri che consente di godere di percorsi e paesaggi green.



Montecarlo

Simbolo storico dell'antico borgo è la Fortezza che sorge sul punto più alto del colle del Cerruglio risalente al XIV sec. Il Comune di Montecarlo è noto anche per la produzione di vino DOC e IGT Toscano e di olio extravergine d'oliva dal sapore autentico.



Porcari

Il borgo si sviluppa attorno alla Chiesa di San Giusto risalente al XV sec. Oggi è ecodistretto cartario, tra le eccellenze produttive italiane. Cuore della comunità è la Fondazione Lazzareschi che ha sede in una suggestiva architettura contemporanea che ospita mostre ed eventi.



Villa Basilica

Il Comune si sviluppa nella valle del Torrente Pescia Minore, in un territorio boschivo ed agricolo che dal XV sec. ebbe un notevole sviluppo industriale, legato soprattutto alla produzione della carta. La parte più alta del comune comprende l'Altopiano delle Pizzorne.



1 La fortezza

Simbolo storico di Montecarlo, sorge sul punto più alto del **colle del Cerruglio** e la sua parte più antica, risalente ai primi anni del XIV secolo, ha l'aspetto di un triangolo isoscele con gli angoli che si saldano nella **Torre del Mastio** ed in quelle dell'**Apparizione** e di **Santa Barbara**. Successivamente, fu ampliata nel '400 ad opera di Paolo Guinigi Signore di Lucca e completata nel 1555 per ordine del Granduca Cosimo I dei Medici.

2 Le porte

Le porte originariamente erano **quattro**. La **Porta Fiorentina**, risalente, come le altre, all'epoca della costruzione delle Mura, ma successivamente rialzata; sono ancora visibili i merli frontali che definivano il culmine originario. La **Porta Nuova** (poi Porta dell'Altopascio), riaperta e rialzata nel 1598; deve a questo fatto il suo nome attuale. La **Porta a Lucca** o **Porticciola**, originariamente di più piccole dimensioni, fu costruita ed allargata fra il 1570 e il 1594. La **Porta a Pescia**, chiusa da epoca immemorabile, è tuttavia visibile sullo spigolo nord delle Mura (discesa per Piazza d'Armi).

3 La cerchia muraria e le torri

Il perimetro delle mura del paese si sviluppa per **850 metri**: esse vennero costruite fra il **1333 e il 1337**. La cerchia è attualmente intatta, salvo nel punto in cui venne praticata una breccia di pochi metri presso la Fortezza, per far passare la cosiddetta Via Nuova, che immette in Piazza Garibaldi. La cinta aveva **nove torri**, tutte a pianta rettangolare, tranne la cosiddetta "Tomba", a pianta semicircolare. Ebbero tutte un nome diverso, solitamente ispirato al Santo della località verso cui erano rivolte: S. Jacopo verso Altopascio, S. Piero verso S. Piero in Campo, S. Margherita verso l'eremo omonimo ad Ovest del paese.

4 Istituto Pellegrini Carmignani

All'inizio di via Roma, fra la Piazza della Fortezza e quella della Chiesa, si trova uno dei più vasti edifici di Montecarlo: l'Istituto Pellegrini-Carmignani. Ex **Monastero delle suore Clarisse**, è oggi sede della **Biblioteca Comunale**, dell'Archivio storico e corrente del Comune, nonché diverse associazioni paesane.

5 Chiesa di Sant'Anna

La piccola chiesa presso il Monastero delle Clarisse di Montecarlo fu costruita dal 1610 al 1614 sul retro del Palazzo Pretorio, su disegno dell'architetto fiorentino Gherardo Mechini incaricato dal Granduca di Toscana Cosimo II. Aperta al culto insieme al Convento il 1° maggio 1614, fu intitolata alla madre di Maria, Sant'Anna, ed officiata grazie ad un beneficio ecclesiastico della famiglia Bernardini.

6 Chiesa di S. Andrea

Sulla strada principale troviamo la Chiesa Collegiata di S. Andrea, ristrutturata verso la fine del 1700, ma che della costruzione trecentesca conserva ancora la facciata ed il portale. All'interno si trova la **cappella della Madonna del Soccorso**, protettrice dei montecarlesi: l'affresco in essa racchiuso, risalente al 1400, rappresenta la Madonna nell'atto di proteggere un bambino dalle insidie del demonio, ricordo di una leggenda paesana che narra del miracolo dell'apparizione della Madonna sulla torre della fortezza per difendere il paese da un attacco delle soldatesche pisane.

7 Pieve di S. Piero in Campo

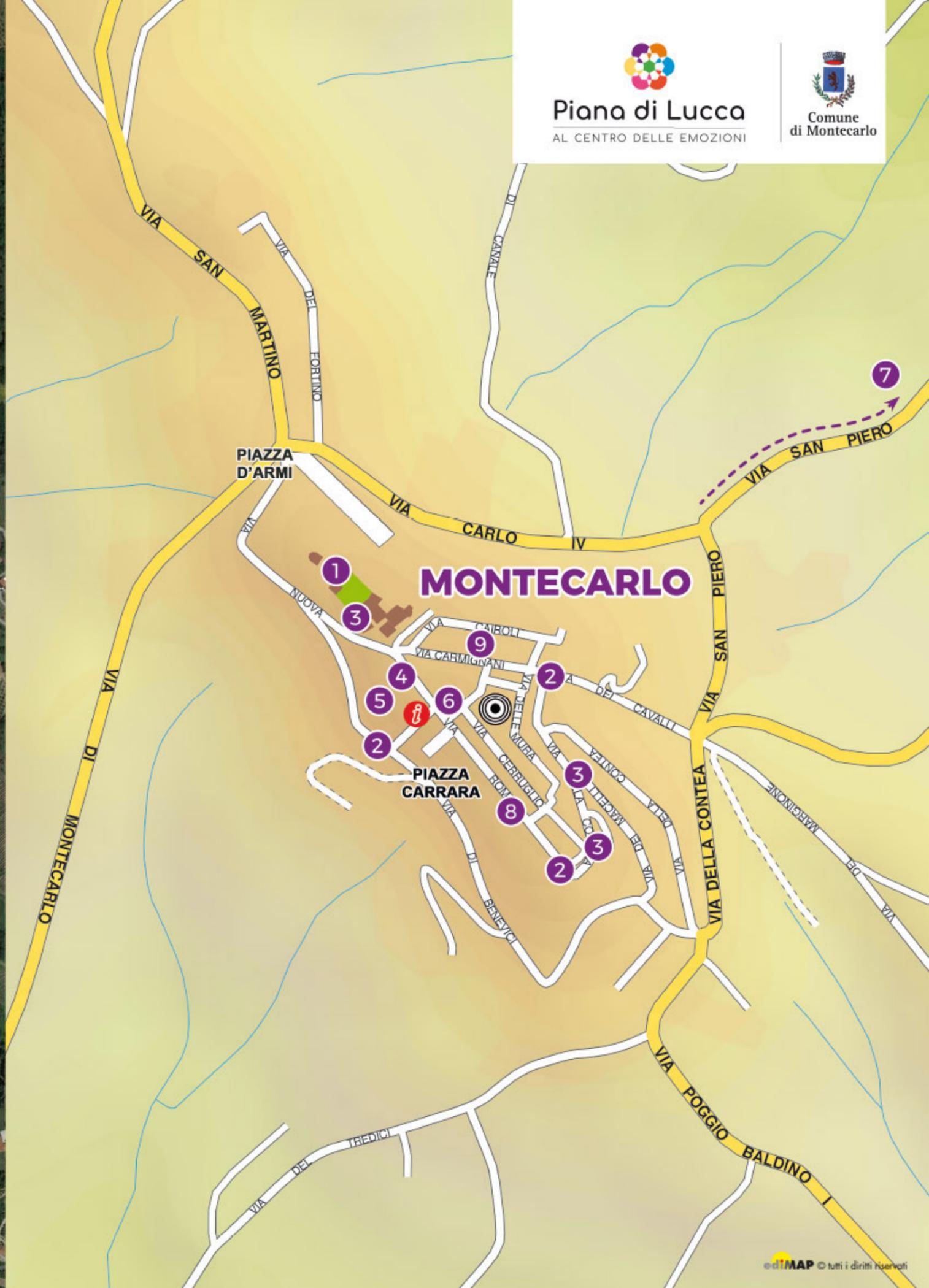
Ai piedi della collina di Montecarlo, sulla strada che porta a Pescia, sorge l'antichissima Pieve di San Piero in Campo già ricordata in una pergamena del IX secolo. La chiesa attuale risale al secolo XII ed è un purissimo esempio di **chiesa romanica a tre navate**, originale in tutte le sue parti, non avendo subito né all'esterno né all'interno modificazioni di pianta o di altezza.

8 Ex Chiesa della Misericordia

Si hanno notizie fin dal secolo XIV di un'area destinata al sacro e posta vicino alla chiesa, per uso della Compagnia dei Battuti. L'edificio venne utilizzato a scopo sepolcrale fino alla fine del 1700. Attualmente viene utilizzata per corsi, congressi e spettacoli.

9 Teatro Comunale dei Rassicurati

Costruito nei primi anni del 1700 per volere di un'associazione di benestanti e possidenti del paese chiamata **Accademia degli Assicurati**, è ancora oggi centro di una notevole attività culturale e teatrale. Le prime notizie certe della sua lunga attività risalgono al 1791. Nel corso del XIX secolo sul suo palcoscenico venne rappresentato tutto il melodramma italiano, da Rossini a Bellini, da Donizetti a Verdi. Intorno agli anni Sessanta del XX secolo, il Teatro è stato restaurato per volontà dei cittadini e ha ripreso così la sua intensa attività.



Piana di Lucca
AL CENTRO DELLE EMOZIONI



Comune
di Montecarlo