

Kunst und Kultur

# Atlas des Industrietourismus

Auf Entdeckungsreise zu den Wurzeln der Moderne  
in der Toskana



[visittuscany.com](http://visittuscany.com)



**TOSKANA**

EINE RENAISSANCE, DIE NIEMALS ENDET

**“Wenn man genau hinhört,  
erzählen die Fabriken  
unglaubliche Geschichten,,**

Entdecken Sie die Orte des Industrietourismus in der Toskana

[visittuscany.com](http://visittuscany.com)

# Charta der Werte

Die Toskana verpflichtet sich, den Industrietourismus anhand von 7 Werten zu fördern, über die die Geschichte ihres Unternehmertums vorgestellt werden soll

## 1. Nutzbarkeit und Zugänglichkeit von Industriestandorten

Die Orte des Industrietourismus sind für Besucher sowohl ständig als auch auf Anfrage zugänglich. Es gibt immer eine Struktur oder Kontaktstelle für Handhabung und Empfang, die auf die Bedürfnisse des Besuchers eingeht. Die Gebäude sind innerhalb der Grenzen der architektonischen Struktur für alle Besucher zugänglich, mit genauen Informationen über ihre Zugänglichkeit. Im Falle etwaiger Einschränkungen müssen alternative Besichtigungen angeboten werden, wie z. B. virtuelle Führungen oder geführte Besichtigungen anderer Sehenswürdigkeiten usw., um ein inklusives Erlebnis zu gewährleisten.

## 2. Authentizität der Industriestandorte

Die umgewandelten Industriestandorte bewahren sowohl immateriell als auch architektonisch die Erinnerung an die industrielle Vergangenheit. In den tätigen Betrieben haben Touristen die Möglichkeit, zu sehen, wie eine Fabrik tatsächlich funktioniert, mit den dort arbeitenden Menschen in Kontakt zu kommen und mehr über die Geschichte der lokalen Industrie zu erfahren, wobei der Schwerpunkt auf der Authentizität der Produktion und ihrer Verbreitung liegt.

## 3. Angebotsvielfalt

Der Industrietourismus bietet ein vielfältiges und interessantes Angebot an Erlebnissen für verschiedene Besucher, wie geführte Besichtigungen, interaktive Workshops, Ausstellungen, Konzerte/Vorstellungen, Aktivitäten für Kinder, Veranstaltungs- und Tagungsorte, Empfangstätigkeiten usw.

## 4. Kultur und Bildung

Im Hinblick auf die Vertiefung der lokalen

Kultur und Traditionen können die Erfahrungen im Zusammenhang mit dem Industrietourismus Möglichkeiten für das Lernen und Wissen über die Geschichte, die Technologien und die Innovation der Industrie bieten, indem auch die jüngeren Generationen angesprochen werden. Das Projekt zielt daher auch auf die Zusammenarbeit mit Schulen, Universitäten, Hochschulen und Forschungseinrichtungen ab. Das Bildungsangebot muss breit gefächert und auf die Bedürfnisse der verschiedenen Altersgruppen und Lehrpläne abgestimmt sein, indem sowohl Workshops für Kinder als auch Studienentwicklungs- und Forschungsworkshops für Studenten und Forscher im Hochschulbereich angeboten werden.

## 5. Innovation

Die Besuchserfahrung an den touristisch erschlossenen Industriestandorten wird durch technologische Innovation und Kreativität, beispielsweise durch den Einsatz von AR- oder VR-Instrumenten, kontinuierlich bereichert und verbessert.

## 6. Nachhaltigkeit

Die Industriestandorte verpflichten sich, Maßnahmen zur ökologischen Nachhaltigkeit im Einklang mit ihrer Produktion und ihrer Geschichte zu ermitteln. Die umweltfreundlichen Entscheidungen müssen den Besuchern im Einklang mit den Grundsätzen der Kreislaufwirtschaft mitgeteilt werden.

## 7. Sicherheit

Die Sicherheit der Besucher während des Besuchs aktiv tätiger Fabriken und anderer Industriestandorte, einschließlich industriearchäologischer Stätten, wird durch interne Protokolle gewährleistet, die den Besuchern klar mitgeteilt werden und zu deren sorgfältiger Einhaltung sie aufgefordert werden.



## Kulturindustrie

### Routen, die die Wurzeln der Unternehmen in der Toskana erzählen

Industriearchäologie, Kulturstätten, Events und Veranstaltungen verbinden auf kreative und transversale Weise Kulturtourismus, Kulturindustrie und Industriekultur: jenen Schatz, der aus Unternehmensarchiven, Maschinen, Kompetenzen und allen materiellen Zeugnissen des Industriegewesens besteht. Für uns unterteilt sich der Industrietourismus in vier große Themenbereiche: Themen- und Unternehmensmuseen, Unterirdische und alte Berufe, Produktionsstätten und Industriearchäologie.

*Photo: Alessandro Fibbi, Dario Garofalo, Fernando Guerra*

*Cover: Gucci Vision*

Teilen Sie Ihre Abenteuer  
#mytuscanycan  
visittuscany.com



Art. 4.149-25

# Industrie archäologie

## Themen- und Unternehmensmuseen

In der Toskana entsteht gerade eine Reihe von Themen- und Unternehmensmuseen, die mit wichtigen Industrieproduktionen wie die des berühmten Motorradherstellers Piaggio in Pontedera, der Keramik Kunst Bitossi in Montelupo, der Goldschmiedekunst Unoaerre in Arezzo oder mit ganzen Produktionsvierteln wie der Textilindustrie in Prato in Verbindung stehen. Es gibt Museen, die den großen florentinischen Modemarken wie Ferragamo und Gucci sowie, die sich alle in Florenz befinden; spezifische Sammlungen wie die des industriellen Designs, die mit dem Universitätscampus Calenzano verbunden sind, einer Außenstelle des florentinischen Instituts für Architektur; die aktive Bildhauerei und die Marmorkunst im MuSA in Pietrasanta und in den Kunstwerkstätten Nicoli in Carrara, wo einige der wichtigsten zeitgenössischen Künstler gearbeitet haben; die Kunstgrafiken im historischen Palazzo Lanfranchi in Pisa, wo auch Gaben von verschiedenen Künstlern und besonderen Fonds wie die des großen Historikers und Kunstkritikers Giulio Carlo Argan zu sehen sind; die gusseisernen Werke im neuen Museum Magma im ehemaligen Ilva-Werkskomplex von Follonica. Diese Vielfalt an Materialien und Vorschlägen zeugt vom Reichtum der jüngsten Unternehmenskulturen und den zeitgemäßen kreativen und produktiven Fähigkeiten in der Toskana.



## Unterirdische und alte Berufe

Mineralvorkommen sind fast überall in der Toskana zu finden: von den Apuanischen Alpen bis zu den Colline Metallifere, von Amiata über Campiglia bis zur Insel Elba. Diese Tätigkeit hat die Gewohnheiten, die Bräuche und die Landschaft der Region verändert: mit Hämatit beladene Schiffe legten in der Etruskerzeit im wunderschönen Golf von Baratti an, mittelalterliche Burgen dienten als Garnisonen von Bergbaugebieten... Einige dieser Lagerstätten, die bis zum frühen 20. Jahrhundert aktiv waren, können noch zu Fuß erkundet oder mit Spezialzügen befahren werden, um das Leben der alten Bergleute nachzuvollziehen. Man denke nur an die Bergwerksrouten von Monte Amiata, Elba, Massa Marittima, Arezzo, Montecatini Val di Cecina... Wer sich nicht in die Tiefen der Erde begeben möchte, kann Tourismusrouten und Ausflüge im Freien, inmitten von Relikten der Industriearchäologie und offenen Gruben in den zahlreichen herrlichen Parks und Ökomuseen der Region genießen.



## Produktionsstätten

Unternehmen, die noch in ihrem Bereich bestehen und tätig sind, die jedoch beschlossen haben, sich durch kulturelle Veranstaltungen, Workshops, Betriebsbesuche, Ausstellungswege, Bildungsbesuche und andere Aktivitäten von Bedeutung und touristischem Interesse für Besucher zu öffnen. Eine Gegenleistung jener Produktionsbetriebe, die seit der Mitte des 19. Jahrhunderts und während des ganzen kurzen Jahrhunderts für die Blütezeit der Region sorgten: Zunächst Werkstätten, dann Manufakturen und Industriebetriebe, die in der Lage sind, die Erfahrungen der Väter und die neuen Perspektiven der Kinder zusammenzuhalten, und Traditionen, Natur und Landschaft respektieren. Heute wird dieses wichtige Vermächtnis sowohl an die örtlichen Gemeinschaften als auch an all diejenigen zurückgegeben, die eine unternehmerische, innovative, aber auch solidarische und sozial engagierte Toskana besuchen möchten.



## Industriearchäologie

Die Industriearchäologie versteht sich nicht nur als Besuch der historischen Stätten der frühen Industrialisierung, sondern auch als Kenntnis und Nutzung von Industriestandorten, die für einen anderen Bestimmungszweck architektonisch umgestaltet wurden und die Fähigkeit zur Umwandlung von Orten und Städten ohne Aufgabe unserer Traditionen unter Beweis stellen. Stillgelegte architektonische Schönheiten, die zu neuem Leben erweckt und wieder in das Stadtgefüge eingegliedert wurden. In einigen Fällen wurden diese Gebäude in kulturelle Stätten umgewandelt; ein Museumssystem, das aus Manufakturen und Industriparks besteht, die man besichtigen kann und die die Geschichte einer bestimmten Firma oder eines Produktionsbezirks bzw. einer bestimmten lokalen Produktion vermitteln.

# 'Die Arbeitsplätze, Orte, an denen der Mensch seine Geschichte aufbaut'

Giovanni Michelucci

Ein neuer Interpretationsschlüssel für die herausragenden Produktionsstätten der Region, der es ermöglicht, Kunst, Design, Handwerkskunst, Geschichte, Industrie und Nachhaltigkeit über die Aufwertung eines Kulturschatzes hinaus zu vereinen, der noch wenig erforscht und daher noch überraschender ist, hinter dem sich eine jahrhundertlange Geschichte verbirgt und mit einer Fülle an Industriebetrieben, Bergbaugebieten, Museen und Veranstaltungen. Ziel ist es, die Toskana des „Könnens“ vorzustellen, bereichert durch zeitgemäße und nachhaltige Erkundungen und Routen, die die Berufung zu einem aufmerksamen und bewussten Tourismus bestätigen.

## Unternehmen Museen

- Museo del Tessuto [museodeltessuto.it](http://museodeltessuto.it) 2.
- Salvatore Ferragamo - Museum [museo.ferragamo.com](http://museo.ferragamo.com)
- Gucci Vision [gucci.com](http://gucci.com)
- Museumsarchiv Bitossi [fondazionevittorianobitossi.it](http://fondazionevittorianobitossi.it)
- Design lab - Museum [fondazioneannaquerci.com](http://fondazioneannaquerci.com)
- Wollmuseum in Stia [museodellalana.it](http://museodellalana.it)
- Magma [magmafollonica.it](http://magmafollonica.it)
- Piaggio - Museum [museopiaggio.it](http://museopiaggio.it)
- Museo della Carta in Pescia [museodellacarta.org](http://museodellacarta.org)
- Museo della paglia e dell'intreccio di Signa [museopaglia.it](http://museopaglia.it)
- MuSA [musapietrasanta.it](http://musapietrasanta.it)
- Kristallmuseum in Colle Val d'Elsa [collemusei.it](http://collemusei.it)
- Aboca Museum [abocamuseum.it](http://abocamuseum.it)

## Produktions- stätten

- Brennerei Masini Impruneta [info@fornacemasini.it](mailto:info@fornacemasini.it)
- Gärtnereiunternehmen Mati mit Blumenzucht- und Baumschulanlage [piantemati.com](http://piantemati.com)
- Konsortium für echtes italienisches Leder mit Pflanzengerbung/Casaconcia [pellealvegetale.it](http://pellealvegetale.it)
- Glaswarenherstellung Collevilca Valdelsa geführte Besichtigungen [info@collevilca.it](mailto:info@collevilca.it)
- Salina Locatelli in Volterra geführte Besichtigungen [locatellisaline.it](http://locatellisaline.it)
- Pasta - Museum Montopoli Terre di Pisa [museopasta.it](http://museopasta.it)
- Druckerei Benedetti Pescia in Valdinievole [stamperiabenedetti.it](http://stamperiabenedetti.it)

## Unterirdische und alte Berufe

- Park der Colline Metallifere [parcocollinemetallifere.it](http://parcocollinemetallifere.it)
- Museo delle Miniere in Montecatini Val di Cecina [museodelleminieremontecatini.it](http://museodelleminieremontecatini.it)
- Die Bergwerke von Murlo geführte Besichtigungen [visitmurlo.it](http://visitmurlo.it)
- Bergbaumuseum in Massa Marittima [museidimaremma.it](http://museidimaremma.it)
- Nationalpark Museo delle Miniere Monte Amiata [parcoamiata.com](http://parcoamiata.com)
- Bergbaupark der Insel Elba [parcominelba.it](http://parcominelba.it)
- Naturpark Le Biancane [turismomonterotondomarittimo.it](http://turismomonterotondomarittimo.it)
- Bergbau- und Ortsmuseum Cavriglia [minecavriglia.it](http://minecavriglia.it)
- Museo delle Miniere in Montecatini Val di Cecina und Geothermiemuseum in Larderello [museivaldicecina.it](http://museivaldicecina.it)
- Ökomuseum Pistoieser Berge [ecomuseopt.it](http://ecomuseopt.it)

## Industrie- und umstrukturierte Standorte

- Fabbricone (nur für Veranstaltungen)
- Manifattura Tabacchi [manifatturatabacchi.com](http://manifatturatabacchi.com)
- Stazione Leopolda [stazione-leopolda.com](http://stazione-leopolda.com)
- Teatro Fonderia Leopolda (nur für Veranstaltungen)
- Porrettana Express [porrettanaexpress.it](http://porrettanaexpress.it)
- Pistoia Depot für historisches Rollmaterial [fondazionefs.it](http://fondazionefs.it)
- Arbeiterdorf von Michelucci in Larderello [volterratur.it](http://volterratur.it)
- Skulpturateliers Nicoli [studidiscultura.it](http://studidiscultura.it)

