



— COLORIAMOCI DI ROSSO

LABORATORI ED ITINERARI DIDATTICI
PER LE SCUOLE A VOLTERRA



—
VOLTERRA
23 MAGGIO 2014 - 31 DICEMBRE 2015

— ROSSO FIORENTINO ROSSO VIVO

—
LA DEPOSIZIONE
LA STORIA
IL '900
IL CONTEMPORANEO

—
A CURA DI
VITTORIO SGARBI

REGIA
ALBERTO BARTALINI

VOLTERRA



VOLTERRA È CONOSCIUTA IN TUTTO IL MONDO PER IL SUO PATRIMONIO STORICO ARTISTICO CHE ABBRACCIA L'ARTE DELLE PRIME CIVILTÀ SINO AD ARRIVARE AL CONTEMPORANEO.

È UN GIOIELLO IMMERSO NEL PAESAGGIO TOSCANO DOVE È POSSIBILE RIPERCORRERE E IMMERSI NELLA STORIA SIA SEMPLICEMENTE ATTRAVERSANDO LE VIE TORTUOSE DEL CENTRO SIA VISITANDO I SUOI MUSEI, CUSTODI DEI TESORI DEI SECOLI PASSATI.

INOLTRE DAL 23 MAGGIO 2014 AL DICEMBRE 2015 LE SEDE MUSEALI SONO TEATRO DI UNA IMPORTANTE ESPOSIZIONE VOLTA A VALORIZZARE IL CELEBRE CAPOLAVORO DEL PITTORE ROSSO FIORENTINO: LA "DEPOSIZIONE DALLA CROCE" CONSERVATA PRESSO LA PINACOTECA.

LA MOSTRA, "ROSSO FIORENTINO. ROSSO VIVO", PROMOSSA DAL COMUNE DI VOLTERRA IN COLLABORAZIONE CON LA DIOCESI È STATA PRODOTTA DA ARTHEMISIA GROUP. LE OPERE DI GRANDI ARTISTI DEL '900 E CONTEMPORANEI OFFRONO SPUNTI E RIFLESSIONI SU ROSSO FIORENTINO E LA DEPOSIZIONE E PER L'OCCASIONE LA PINACOTECA CIVICA, IL MUSEO ETRUSCO GUARNACCI, PALAZZO DEI PRIORI, IL TEATRO ROMANO, L'ECOMUSEO DELL'ALABASTRO E IL BATTISTERO DI SAN GIOVANNI SARANNO VISIBILI CON UN UNICO BIGLIETTO.

LE SEDI MUSEALI

INDICHIAMO DI SEGUITO LE STRUTTURE MUSEALI DI VOLTERRA SONO COINVOLTE NELL'AMBITO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE PROPOSTE:

MUSEO ETRUSCO GUARNACCI DI VOLTERRA

Il Museo Guarnacci di Volterra è uno dei più antichi musei pubblici d'Europa e rappresenta una delle collezioni di antichità etrusche tra le più importanti che esistano al mondo.

Al suo interno sono conservati capolavori assoluti dell'arte etrusca come l'Urna degli Sposi, la stele del guerriero Avile Tite e l'Ombra della Sera che con la sua forma allungata e il suo fascino unico è considerata tra gli emblemi della produzione artistica etrusca.

DOVE: VIA DON GIOVANNI MINZONI 15, VOLTERRA

PINACOTECA E MUSEO CIVICO

La Pinacoteca è ospitata all'interno del palazzo Minucci Solaini, uno splendido edificio rinascimentale con corte interna nel cuore della città. All'interno è possibile ammirare una collezione di dipinti, sculture e monete realizzati tra XII e XVII sec: i fondi oro di Taddeo di Bartolo, Cenni di Francesco, Alvaro Pirez, l'Annunciazione lignea di Francesco di Valdambriano, sono presenti anche protagonisti del Rinascimento quali Ghirlandaio e Signorelli, il capolavoro del manierismo di Rosso Fiorentino, le suggestioni fiamminghe di Pieter De Witte, e le opere di due pittori volterrani Daniele Ricciarelli e Baldassarre Franceschini, meglio noto come il Volterrano.

DOVE: PINACOTECA E MUSEO CIVICO PALAZZO MINUCCI SOLAINI VIA DEI SARTI N° 1

1 - Luca Signorelli, Annunciazione (part.), 1491 - Pinacoteca Civica
2 - Francesco Neri da Volterra, Pietà, XIV sec. - Pinacoteca Civica
3 - Urna etrusca raffigurante Ulisse e le Sirene, II sec. a.C. - Museo Guarnacci
4 - Capitello medievale: Capitello in alabastro, sec. XII - Pinacoteca Civica
5 - Tomba etrusca, VII sec. a.C. - Museo Guarnacci



1

ECOMUSEO DELL'ALABASTRO

Il Museo custodisce una collezione di manufatti in alabastro, la "pietra di luce" estratta nel territorio volterrano, dall'epoca etrusca sino ai nostri giorni. Molto interessante è la sezione del Museo dedicata alla descrizione della pietra: le sue caratteristiche, le modalità di lavorazione che sono illustrate anche tramite l'esposizione di strumenti e macchinari di lavoro originali usati in passato e donati dagli alabastri locali.

DOVE: PALAZZO MINUCCI SOLAINI VIA DEI SARTI N° 1

TEATRO ROMANO

Il Teatro Romano è il segno indelebile della civiltà romana nella città. Costruito tra il I sec a.c. e il I sec d.c., è l'unica opera monumentale di questo periodo pervenuta sino ai giorni nostri. Dopo l'abbandono della struttura, nell'area, proprio dietro il prospetto scenico, vennero costruite le terme, opera di ingegno progettuale e pregio artistico per le decorazioni a mosaico del pavimento. Il teatro cadde definitivamente in disuso nel Medioevo, quando in prossimità della struttura fu innalzata la cinta muraria.

DOVE: VIA FRANCO PORRETTI

ACROPOLI

Il sito è ubicato sulla cima del colle su cui si arrocca la città; qui si può visitare un'area archeologica dove sono state trovate le testimonianze più antiche dell'abitato. Gli scavi archeologici, tutt'ora in corso, hanno riportato alla luce strutture riferibili ad edifici di culto come i templi ed un recinto sacro. Una volta terminata la salita che porta al parco archeologico di Castello, non si può fare a meno che ammirare il panorama sulla città con le sue costruzioni in pietra locale: la torre campanaria del Palazzo pubblico, il campanile del Duomo, le case torri..

DOVE: PARCO ARCHEOLOGICO 'ENRICO FIUMI'



2

PALAZZO DEI PRIORI

Il Palazzo dei Priori domina la scena nella piazza centrale centro storico. Edificato a partire dal 1208, l'edificio precede per antichità tutti gli altri palazzi comunali toscani, fino a costituire un vero e proprio modello. Maestoso all'esterno e altrettanto ricco all'interno, presenta: affreschi, stemmi ed iscrizioni. Di grande valore la Sala del Consiglio interamente decorata con pitture murali tra cui spicca l'Annunciazione di Jacopo di Cione e Niccolò di Pietro Gerini di cui si è conservata anche la sinopia. Salendo sulla torre è possibile infine godere di un suggestivo panorama sulla città e sul territorio circostante.

DOVE: PIAZZA DEI PRIORI, VOLTERRA



3



4



5



I TESORI DELL'ARTE

PERCORSI EDUCATIVI PER LA SCUOLA

Le cooperative Itinera, Coop.Culture e Colline Metallifere in collaborazione con il Comune di Volterra propongono, alle scuole di ogni ordine e grado, una serie di percorsi didattici e di itinerari a tema finalizzati alla promozione della storia e cultura della città, alla valorizzazione delle strutture museali e delle opere d'arte contemporanea presenti nell'ambito della mostra temporanea sul Rosso Fiorentino attualmente in corso. Di seguito le aree tematiche proposte:

TESORI DELL'ARTE

SULLE TRACCE DEGLI ETRUSCHI

MAGIE DI ALABASTRO

CONOSCERE VOLTERRA

VISITA GUIDATA AL MUSEO

Per effettuare una visita guidata di un Museo a scelta del centro storico di Volterra

DURATA	1 H MEZZO CIRCA
COSTO	70 EURO (ESCLUSO COSTO INGRESSO MUSEO)
DESTINATARI:	ADULTI, STUDENTI, FAMIGLIE MAX 30 PARTECIPANTI

PER LE FAMIGLIE

CACCIA AL TESORO AL MUSEO

Attività dinamica e divertente nella quale i partecipanti divisi in squadre esploreranno le meraviglie del Museo muniti di una mappa per risolvere un mistero. Prima una visita guidata del Museo per raccogliere le informazioni necessarie e poi tutti pronti per la sfida. Al termine un bel premio per la squadra vincitrice.

LUOGO	MUSEO ETRUSCO GUARNACCI O PINACOTECA
DURATA	2 ORE CIRCA
COSTO	1 ADULTO + 1 BAMBINO 8 EURO (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEO)
DESTINATARI	ADULTI E BAMBINI SOPRA I 5 ANNI
QUANDO	SU PRENOTAZIONE DA OTTOBRE 2014 A MAGGIO 2015 LA PRIMA DOMENICA DEL MESE

ICONOGRAFIE CONTRO RITRATTI!

Nei dipinti della Pinacoteca sono raffigurati tanti personaggi che indossano abiti di vario genere e sono ripresi in atteggiamenti diversi; le opere d'arte un tempo erano una sorta di libri parlanti, cercheremo di capire attraverso l'osservazione dei dipinti e dei simboli rappresentati, quale storia vogliono raccontarci. E noi come ci rappresentiamo? Proviamoci con un collage!

LUOGO	PINACOTECA VIA DEI SARTI 1
DURATA	2 ORE COMPRESIVA DI VISITA E LABORATORIO
COSTO	70 (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEI)
DESTINATARI:	SCUOLA DELL'INFANZIA, E PRIMO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA
PARTECIPANTI	MAX 25 BAMBINI

COME NASCE UN'OPERA D'ARTE

La Pinacoteca espone numerosi dipinti su tavola, opere complesse per struttura ed esecuzione pittorica. Proviamo a ripercorrere le fasi che hanno portato all'opera finale: la committenza e il contesto di riferimento, la progettazione e tutti i processi tecnici impiegati nel Medioevo e Rinascimento.

Dopo una videopresentazione e la visita al Museo, esploreremo lo spolvero, ovvero una tecnica utilizzata in passato per riportare sul supporto il disegno progettuale.

LUOGO	PINACOTECA VIA DEI SARTI 1
DURATA	3 ORE COMPRESIVA DI VISITA E LABORATORIO
COSTO	110 (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEO)
DESTINATARI	SECONDO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO E SECONDO GRADO
PARTECIPANTI	MAX 25 PARTECIPANTI

I COLORI DELLA BOTTEGA

Il colore è uno dei protagonisti della Pinacoteca; alcuni dipinti come quello del Rosso Fiorentino, mostrano la potenza di questo mezzo espressivo. Il colore utilizzato talvolta come simbolo, era fondamentale nella realizzazione degli effetti voluti dall'artista: trasparenza, luminosità, intensità. Gli antichi maestri raggiungevano questi risultati partendo da ingredienti semplici come pietre e terre. Durante il percorso impareremo le loro ricette d'arte e alla fine realizzeremo un "polittico" contemporaneo.

LUOGO	PINACOTECA VIA DEI SARTI 1
DURATA	3 ORE COMPRESO VISITA, LABORATORIO E VIDEOPROIEZIONE
COSTO:	110 (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEO)
DESTINATARI	SECONDO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PARTECIPANTI	MAX 25 BAMBINI



ALLA SCOPERTA DELL'ESPOSIZIONE "ROSSO FIORENTINO ROSSO VIVO"

VOLTERRA 23 MAGGIO 2014 - 31 DICEMBRE 2015

Grandi artisti del '900, scultori e pittori contemporanei hanno esposto le loro opere all'interno dei musei volterrani in diversi allestimenti, ognuno dei quali offre spunti e riflessioni sul Rosso Fiorentino e *La Deposizione*. Le opere si trovano negli spazi di Palazzo dei Priori, Pinacoteca Civica, Museo Etrusco Guarnacci, Battistero di San Giovanni, Teatro Romano, Ecomuseo dell'Alabastro. Un percorso di arte straordinario ed affascinante per il mondo della scuola.

Viaggio alla scoperta della *Deposizione*, capolavoro del manierismo, e del patrimonio di Volterra attraverso opere del secolo scorso e interventi contemporanei.

Attraverso lo sguardo degli artisti che hanno reinterpretato *la Deposizione* o ne hanno impresso il segno in alcune delle loro opere i partecipanti approfondiranno alcuni aspetti caratteristici del dipinto del Rosso al fine di realizzare un elaborato artistico che esprima la propria interpretazione dell'opera.

RITROVO	PINACOTECA
PERCORSO	DOPO LA VISITA ALLA PINACOTECA VISITA A SCELTA DI UN'ALTRA SEDE DELLA MOSTRA TRA PALAZZO PRIORI, MUSEO GUARNACCI, TEATRO ROMANO
DURATA	3 ORE CIRCA COMPRESO LA VISITA E LABORATORIO
COSTO	110 (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEI)
DESTINATARI	SECONDO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO E SECONDO GRADO
PARTECIPANTI	MAX 25 PARTECIPANTI

SULLE TRACCE DEGLI ETRUSCHI

ARGILLA IN GIOCO

Il laboratorio d'argilla permette ai bambini giocare e divertirsi modellando la creta e scoprendo la duttilità di questo materiale.

Durante la visita del museo si scoprirà la storia dell'argilla, e del suo impiego, e delle modalità di lavorazione utilizzate in passato. In laboratorio i bambini si cimenteranno nella lavorazione di un manufatto da portare a casa secondo la tecnica del colombino.

LUOGO	MUSEO GUARNACCI VIA DON MINZONI 15
DURATA	2 ORE COMPRESO VISITA E LABORATORIO
COSTO	70 EURO (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEO)
DESTINATARI	SECONDO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA
PARTECIPANTI	MAX 25 BAMBINI

ARCHEOLOGO PER UN GIORNO

Chi è l'archeologo, quali strumenti utilizza e in che cosa consiste il suo lavoro? Presentazione del mestiere dell'archeologo attraverso una videoproiezione e, a seguire, visita guidata del museo e laboratorio didattico: simulazione di uno scavo archeologico.

LUOGO	MUSEO GUARNACCI VIA DON MINZONI 15
DURATA	3 ORE COMPRESO VISITA E LABORATORIO
COSTO	110 EURO (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEO)
DESTINATARI	SECONDO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO
PARTECIPANTI	MAX 25 PARTECIPANTI



BELLO COME UN GIOIELLO

Gli etruschi amavano ornarsi di sontuosi gioielli, che sono dei veri e propri capolavori: impariamo a conoscere le tecniche antiche.

I bambini si trasformeranno in piccoli artigiani e prendendo a modello gli originali antichi realizzeranno alcuni gioielli. Per la riproduzione saranno utilizzati lamine e fili di rame, pietre colorate e perline. Videoproiezione sulla gioielleria etrusca, visita guidata del Museo e laboratorio pratico per realizzare un piccolo gioiello.

LUOGO	MUSEO GUARNACCI VIA DON MINZONI 15
DURATA	3 ORE COMPRESO VISITA, VIDEOPROIEZIONE LABORATORIO
COSTO	110 EURO (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEO)
DESTINATARI	SECONDO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PARTECIPANTI	MAX 25 PARTECIPANTI

IN VIAGGIO CON ULISSE

Visita del Museo e a seguire laboratorio di narrazione per scoprire una delle storie più antiche dell'Occidente. Per un giorno i bambini saranno aedi, rapsodi, narratori della storia di Ulisse. A partire dalle scene scolpite su alcune urne, i bambini saranno chiamati a reinventare e narrare la loro personale Odissea.

LUOGO	MUSEO GUARNACCI VIA DON MINZONI 15
DURATA	2 ORE COMPRESO VISITA E LABORATORIO
COSTO	70 EURO (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEO)
DESTINATARI	SECONDO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PARTECIPANTI	MAX 25 PARTECIPANTI

CHE ANIMALI FANTASTICI! GLI ANIMALI RACCONTANO IL MUSEO

Gli animali raffigurati sui vari reperti del Museo sono il filo conduttore di questa visita guidata animata dedicata ai più piccoli durante la quale gli animali saranno "catturati" dai bambini e poi liberati con pennelli, matite e colori.

DURATA	2 ORE COMPRESO VISITA E LABORATORIO
COSTO	70 EURO (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEO)
DESTINATARI	SCUOLA DELL'INFANZIA
PARTECIPANTI	MAX 25 PARTECIPANTI

MAGIE DI ALABASTRO

MAGIE DI ALABASTRO

Il percorso didattico completo si compone di una visita guidata all'Ecomuseo per approfondire la conoscenza dell'alabastro e la sua storia. Seguirà la fase di laboratorio, presso un'azienda di artigiani, in cui familiarizzare direttamente con il materiale e gli strumenti utilizzati per la lavorazione facendo un'esperienza diretta. L'alabastro, non è tossico, oltre alla sua innegabile bellezza è un materiale facile da manipolare per la relativa morbidezza; può essere lavorato da grandi e piccoli, senza eccessiva fatica e con l'ausilio di attrezzi semplici.

LUOGO	ECOMUSEO VIA DEI SARTI 1
DURATA	3 ORE COMPRESO VISITA E LABORATORIO PRATICO
COSTO	160 EURO (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEO)
DESTINATARI	SECONDO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PARTECIPANTI	MAX 25 BAMBINI

LA BOTTEGA DEGLI ARTIGIANI

Il percorso didattico si compone di una visita guidata all'Ecomuseo per approfondire la conoscenza dell'alabastro e la sua storia ed a seguire e la visita esclusiva ad un'antica bottega artigiana oramai chiusa al pubblico che conserva ancora i vecchi strumenti da lavoro. Al termine visita ad una bottega artigiana per osservare dal vivo le fasi di lavorazione di questo affascinante materiale.

LUOGO	ECOMUSEO VIA DEI SARTI 1
DURATA	2 ORE COMPRESO VISITA ECOMUSEO E VISITA BOTTEGHE
COSTO	75 EURO (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEO)
DESTINATARI	SECONDO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PARTECIPANTI	MAX 25 BAMBINI



CONOSCERE VOLTERRA

DAL MUSEO ALLA CITTÀ: DIARIO DI VIAGGIO

La visita al museo è la prima tappa di un percorso più ampio che consentirà di conoscere la città mediante una passeggiata tra le sue vie alla scoperta delle meraviglie architettoniche. Proponiamo quindi la realizzazione di due tipologie di itinerari:

• itinerario archeologico:

partendo dal museo etrusco ci muoveremo tra i siti archeologici e gli antichi segni nascosti tra le vie del centro.

• **itinerario storico artistico:** le opere custodite oggi in Pinacoteca in origine campeggiavano negli edifici pubblici e sacri della città; partiamo da queste per esplorare il centro storico.

Prima del percorso ogni bambino riceverà un piccolo diario di viaggio in cui i bambini annoteranno le informazioni apprese durante il percorso, e realizzeranno delle piccole esercitazioni pratiche per fissare i contenuti appresi.

RITROVO	PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ
DURATA	2 ORE CIRCA
COSTO	120 EURO (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEO)
DESTINATARI	SECONDO CICLO DELLE SCUOLE PRIMARIE E SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO



LE ATTIVITÀ DIDATTICHE SONO A CURA DI

colline
metallifere

CO
OP
CUL
TU
RE

itineraria
ESPERIENZE E SPERIMENTAZIONI

ORARI DI APERTURA DEI MUSEI



PINACOTECA CIVICA
IL NOVECENTO
A ROSSO
TUTTI I GIORNI
9 - 19
DAL 2 NOVEMBRE 2014
AL 10 MARZO 2015
10.00 - 16.30



PALAZZO DEI PRIORI
ROSSO FIORENTINO
CONTEMPORANEO
TUTTI I GIORNI
10.30 - 17.30
DAL 2 NOVEMBRE 2014
AL 10 MARZO 2015
10.00 - 16.30



BATTISTERO DI SAN GIOVANNI
IL TEATRO ROSSO
TUTTI I GIORNI
10.00 - 18.00
DAL 2 NOVEMBRE 2014
AL 10 MARZO 2015
10.00 - 16.30



MUSEO ETRUSCO GUARNACCI
LA DISCESA DEI CORPI
TUTTI I GIORNI
9.00 - 19.00
DAL 2 NOVEMBRE 2014
AL 10 MARZO 2015
10.00 - 16.30



ECOMUSEO DELL'ALABASTRO
IL BIANCO E IL ROSSO
TUTTI I GIORNI
9.30 - 19.00
DAL 2 NOVEMBRE 2014
AL 10 MARZO 2015
10.00 - 16.30



TEATRO ROMANO
IL CORPO E LA CROCIFISSIONE
TUTTI I GIORNI
10.30 - 17.30
DAL 2 NOVEMBRE 2014
AL 10 MARZO 2015
10.00 - 16.30

PREZZI DEI BIGLIETTI

I BIGLIETTI SONO CUMULATIVI, VALIDI PER LA VISITA A TUTTI I SITI CULTURALI DEL COMUNE DI VOLTERRA: MUSEO ETRUSCO GUARNACCI, PINACOTECA E MUSEO CIVICO, ECOMUSEO DELL'ALABASTRO, PALAZZO DEI PRIORI, AREA ARCHEOLOGICA DEL TEATRO ROMANO DI VALLEBUONA E AREA ARCHEOLOGICA DELL'ACROPOLI ETRUSCA. HANNO VALIDITÀ DI 72 ORE E CONSENTONO ANCHE DI VISITARE LA MOSTRA "ROSSO FIORENTINO. ROSSO VIVO".

INTERO	A PERSONA	€ 14,00
RIDOTTO	60 ANNI COMPIUTI (CON DOCUMENTO); BAMBINI/ RAGAZZI DA 6 ANNI AL TERMINE DEGLI STUDI UNIVERSITARI; SOCI COOP (TESSERA INDIVIDUALE); SOCI TOURING CLUB	€ 12,00
SCUOLE FINO AL 31 DICEMBRE 2014	SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO, PER GRUPPI SUPERIORI A 20 PAX	€ 5,00
SCUOLE A PARTIRE DAL 1 GENNAIO 2015	SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO, PER GRUPPI SUPERIORI A 20 PAX	€ 6,00
FAMIGLIA	2 ADULTI + 2 BAMBINI. PER OGNI ULTERIORE FIGLIO VERRÀ APPLICATA LA TARIFFA RIDOTTA	€ 20,00
OMAGGIO	PORTATORI DI HANDICAP E INVALIDI GRAVI; UN ACCOMPAGNATORE PER DISABILE; ACCOMPAGNATORI DI GRUPPI (1 OGNI GRUPPO); INSEGNANTI IN VISITA CON ALUNNI/STUDENTI (1 OGNI 10 STUDENTI); POSSESSORI DI COUPON DI INVITO; POSSESSORI DI VIP CARD ARTHEMISIA GROUP	

ORGANIZZAZIONE DEI PERCORSI

LE ATTIVITÀ DIDATTICHE PREVEDONO LA PRESENZA DI OPERATORI DIDATTICI QUALIFICATI CON COMPETENZE IN AMBITO ARCHEOLOGICO, STORICO -ARTISTICO E DI ANIMAZIONE GRUPPI.

STRUMENTI DIDATTICI

LE ATTIVITÀ PREVEDONO L'UTILIZZO DI COMPUTER E VIDEOPROIETTORE, DOCUMENTAZIONE STORICA SPECIFICA SULLA STORIA DEL TERRITORIO, SUPPORTI FOTOGRAFICI, MATERIALI DIDATTICI DI SUPPORTO PER I LABORATORI.

PER INFORMAZIONI

COOP. ITINERA VIA BORRA 35
57123 LIVORNO
DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ
DALLE 10.00 ALLE 13.00
TEL 0586 894 563 INTERNO 3
FAX 0586 219 475

MAIL

DIDATTICAVOLTERRA@ITINERA.INFO
REFERENTI DIDATTICA:
MICHELA VIANELLI, GIULIA SCARPONE
REFERENTE MUSEI DI VOLTERRA:
DOTT. ALESSANDRO FURIESI
A.FURIESI@COMUNE.VOLTERRA.PI.IT

PER PARTECIPARE

COMPILARE IL MODULO DI ADESIONE SCARICABILE SUL SITO
WWW.ROSSOFIORENTINOVOLTERRA.IT
OPPURE SUL SITO **WWW.ITINERA.INFO**
ED INVIARLO ALMENO 15 GIORNI PRIMA DELLA DATA DI PRENOTAZIONE A
DIDATTICAVOLTERRA@ITINERA.INFO
SARETE CONTATTATI PER LA CONFERMA DELLA PRENOTAZIONE E PER I DETTAGLI DELLE ATTIVITÀ.

WWW.ROSSOFIORENTINOVOLTERRA.IT

Giambattista di Jacopo detto Rosso Fiorentino
Deposizione della Croce, 1521 - (dettaglio), olio su tavola centinata, cm 341x 201
Collocazione Pinacoteca Civica di Volterra - Proprietà Opera della Cattedrale, Volterra

PROMOSSA DA



COMUNE
DI VOLTERRA



CON LA COLLABORAZIONE DI



DIOCESI
DI VOLTERRA

SPONSOR



SPONSOR TECNICO



MEDIA COVERAGE BY



PRODOTTA
E ORGANIZZATA DA

ARTHEMISIA
group