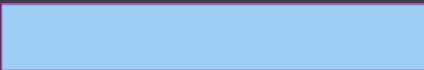


NATURALMENTE
PIANOFORTE
16—21 07 2024



NATURALMENTE PIANOFORTE 16—21 07 2024

PROGRAMMA



PAGINA DOPO PAGINA



-  DAL TRAMONTO ALL'ALBA
-  MUSICA NEI BORGHI
-  LA CLASSICA
-  MASTERCLASS CLASSICA
-  MASTERCLASS JAZZ
-  COLONNA SONORA



-  CAROVANA
-  ARTE
-  LETTERATURA
-  FOTOGRAFIA
-  LE MOSTRE
-  ISAPORI DEL CASENTINO





Enzo Gentile
Direttore artistico

Siamo circondati da musica e pare che non ce ne sia mai abbastanza. La sete e gli appetiti, la curiosità e la voglia di scoperta, appaiono inestinguibili.

Il nostro osservatorio di festival con un bel pacchetto di anni e di edizioni alle spalle, sembra suggerire ipotesi e un'offerta sempre in crescita, anche se la qualità del prodotto, l'affidabilità degli interpreti, la forza degli artisti non sono ingredienti così diffusi, reperibili ovunque.

Fin dall'inizio mi sono ripromesso di portare in Casentino musicisti credibili, autorevoli, con un'ampia storia alle spalle e una solida speranza di futuro.

Così, anno per anno, abbiamo invitato decine e decine di artisti, in rappresentanza di ogni genere, selezionati in modo da documentare la scena di linguaggi a me cari e in grado di abbracciare generazioni e stili eterogenei, senza nessuna preclusione a monte, nella convinzione che portare a Pratovecchio Stia e nelle altre località una proposta di spessore e professionalmente inattaccabile potesse essere un tramite con il territorio, una suggestione in più per conoscere (e apprezzare) le caratteristiche del Casentino: anche in una chiave di scoperta, o riscoperta. Un'ambizione, questa, premiata dai numeri e da chi, nel visitare il festival, oltre ad ascoltare e godersi la musica, ha avuto modo di cogliere i tesori e la bellezza del Casentino: a prezzi concorrenziali, è il caso di ricordare, inversamente proporzionali al livello del programma.

Tra le regole che abbiamo provato a darci, per stimolare gli spettatori, ed evitare che gli amici e i protagonisti di Naturalmente pianoforte potessero impigrire o smarrire la curiosità nei nostri confronti, c'è anche quella – discussa, magari avversata – di non ripetere mai gli stessi artisti nel corso delle varie edizioni.

In questo modo ho dovuto scontentare i musicisti a me più vicini, che grazie all'accoglienza sarebbero tornati volentieri; e anche parte del pubblico che, si sa, ama stabilirsi in una comfort zone che non implichi troppi rischi. In questo senso ho applicato una sorta di disciplina personale che mi ha guidato come spettatore e come operatore del settore fin dagli inizi della mia storia di musicofilo: la

necessità di esplorare, di conoscere, di allargare la visuale che oltre la sfera privata ora ho cercato di esportare, e mettere a frutto, anche nella scaletta del festival. Che quest'anno sarà particolarmente ricca di spunti e di soluzioni.

Come dimostrato anche nelle passate edizioni oltre che tra gli stili musicali e i loro interpreti, ho provato a spaziare tra quei mondi che ammettessero un dialogo con il pianoforte. Chi ci ha seguito in precedenza, ricorderà qualche passaggio a contatto con la poesia, con la danza, con il segno grafico contestuali alle performance musicali: uno sforzo gestito in pieno accordo con l'Associazione PratoVetere che fin dai primi passi ha condiviso con me la linea di volo e le sollecitazioni spese su più fronti, e che quest'anno guarda anche alla comicità e al teatro, con qualche spinta verso la sperimentazione sonora. Anche dal punto di vista generazionale vedremo di non farci mancare nulla. Ecco a voi, come direbbe un bravo presentatore, qualche giovane, o giovanissimo, gente alle prime armi che ci piace ospitare, schierati insieme a figure di chiara fama che magari ritroveremo con repertori e congegni espressivi non scontati.

Naturalmente pianoforte in queste stagioni ha voluto offrirsi come cassa di risonanza di grande musica e grandi musicisti, al fianco di ipotesi più defilate, da sondare con le chiavi della curiosità e della disponibilità che restano il segreto alla base di ogni arte e del godimento che da lì può generarsi.

A luglio 2024 ci saranno decine di appuntamenti, nelle ore più disparate e nelle location più incantevoli, con musiche pensate apposta per voi/noi: anche per questo sarà bello, come sempre, forse anche meglio del solito, rivederci sotto lo stesso cielo, dal giorno alla notte.

I nostri cuori in sintonia, allineati con un pianoforte a raccontarci le musiche della nostra vita, dei nostri sogni.

La musica è per l'anima quello che la ginnastica è per il corpo.

Platone

EDIZIONI PASSATE

PASSATO, PRESENTE E FUTURO

Il nostro festival comincia ad avere una bella età, quella di un giovanetto scalpitante, e soprattutto un'esperienza maturata lungo edizioni che abbiamo voluto sempre diverse, arricchite di volta in volta da iniziative collaterali, da mostre, conferenze, situazioni di spettacolo e non solo, per fare del pianoforte e di quanto gli gira intorno, un piccolo, confortevole, accattivante universo di suoni, espressioni, comunicazioni.

Per ottenere i risultati migliori abbiamo guardato al più ampio ventaglio di soluzioni, che ci consentissero di mettere al centro il pianoforte: tra stili, linguaggi, proposte e soprattutto artisti in grado di rappresentare i mondi a noi cari.

6 In questa ottica, con una scelta che non appartiene a nessun'altra manifestazione, abbiamo pensato di variare ogni anno il cast, evitando, anche a malincuore, di richiamare musicisti già invitati nelle edizioni precedenti. Così, uscendo dalla pratica della comfort zone affidandosi a ipotesi consolidate, oltre che ad amici di chiara fama, anno dopo anno abbiamo cambiato: il risultato è stato operare una ricerca, un'indagine sempre più approfondite, favorendo il pubblico e chi opera al bene del festival, per renderli più esigenti, ambiziosi, curiosi.

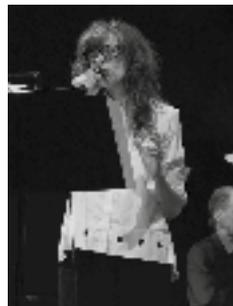
Spero che questa scelta progettuale abbia il potere di stimolare, di appagare i visitatori di Naturalmente pianoforte, per offrire al Casentino un servizio e una colonna sonora capaci di accompagnare alla bellezza, al sapere in musica.

Qui di seguito troveremo il cast completo dei concerti delle edizioni dal 2015 in poi, le annate che hanno portato il festival al riconoscimento e all'attenzione degli appassionati, che abbiamo visto crescere ad ogni stagione.

Prima di inaugurare Naturalmente pianoforte, l'Associazione Prato veteri aveva già prodotto una rassegna simile, ideale per avviare la nostra esperienza: tra il 2012 e il 2014 con Pianoforte sostenibile erano stati a Prato vecchio diversi altri artisti di qualità, Stefano Bollani, Sergio Cammariere, Gloria Campaner, Cesare Picco, Danilo Rea, Antonello Salis, Einaudi e molti altri.

Quello che così si disegna è un panorama straordinario, di cui andare orgogliosi: intanto il viaggio continua...

Enzo Gentile



ALICE



VINICIO CAPOSSELA



SERGIO CAMMARIERE



CESARE PICCO



DANILO REA



GLORIA CAMPANER



MATTHEW LEE



NICCOLÒ FABI



URI CAINE



EINAUDI



STEFANO BOLLANI



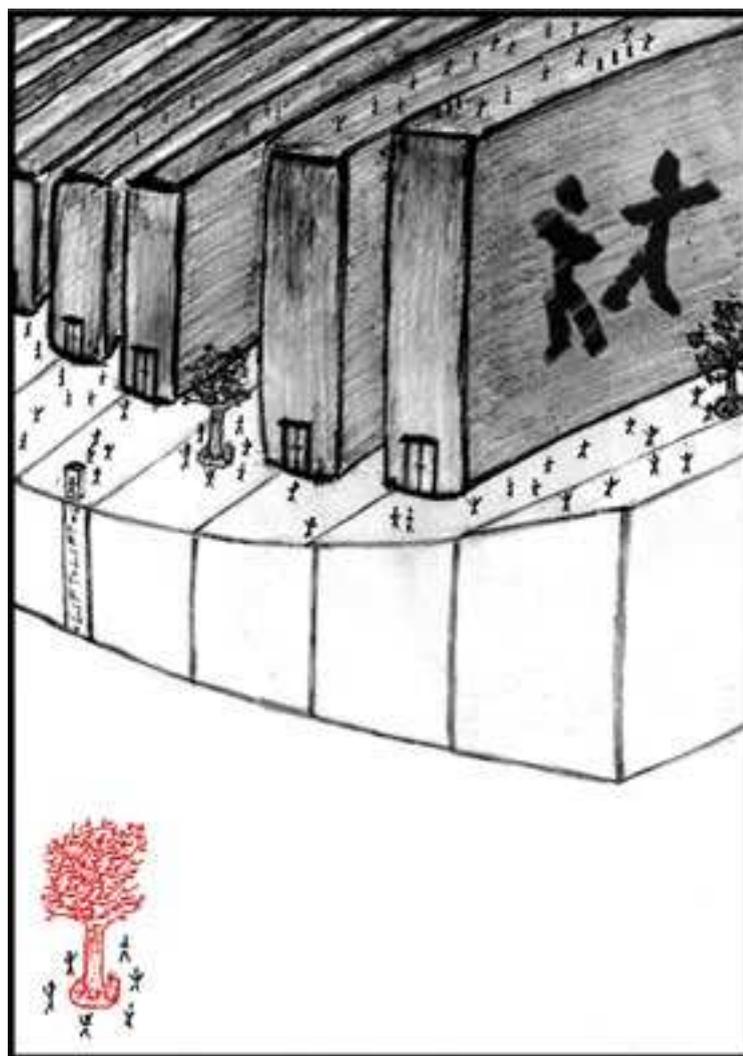
PEPPE SERVILLO

Ogni anno ci piace aggiungere una suggestione ulteriore ai concerti e a tutte le iniziative collaterali organizzate per il festival. Abbiamo dunque chiesto agli artisti di regalarci un disegno, un'illustrazione che avesse protagonista il pianoforte o una tastiera, per coordinare quel contributo con l'immagine della manifestazione.

Nel 2024 l'amico interpellato, che generosamente ha voluto offrire il suo contributo a Naturalmente pianoforte, è **Paolo Jannacci**: il quale ha così spiegato la natura e l'ispirazione del suo intervento.

“Dipingo spesso, ma ho sempre mantenuta privata questa passione, separata dalla professione di musicista. E' un complemento, un modo per esprimermi con un diverso linguaggio: in questo caso si tratta di una mia proiezione distopica, una dimensione tra la fantascienza e il cinema delle storie futuribili che tanto amo intrecciati a un po' di letteratura. Il tutto perfetto per una colonna sonora immaginaria. Un disegno che ho voluto ideare apposta per Naturalmente Pianoforte.”

disegno di
Paolo Jannacci



Naturalmente
Pianoforte
LEADER
PJ

I CONCERTI PRINCIPALI DEL 2024



FRIDA BOLLANI MAGONI



PAOLO JANNACCI



THOMAS UMBACA



OLIVIA TRUMMER



MIRCO MARIANI E
MASSIMO SIMONINI



FABRIZIO BOSSO
& JULIAN OLIVER
MAZZARIELLO



MIRÒ, GUAITAMACCHI E BOSCHETTI



FINARDI E EUPHONIA SUITE



ISABELLA TURSO



FILIPPO GRAZIANI



DANIELE LEDDA
E SARA PITTAVINI



LUCA GHIEMMETTI
E MICHELE GATTONI



GUIDO CATALANO CON
MATTEO CASTELLANI



TEHO TEARDO



JANY MCPHERSON TRIO



TOSCA

PRE FESTIVAL 13/16 07 2024

SAB 13 07

MASTERCLASS

H 21.00

MAESTRO **ANDREA TURINI**

CONCERTO INAUGURALE MASTERCLASS

CHIESA DELLA MISERICORDIA—PRATOVECCHIO

DOM 14 07

MASTERCLASS

H 18.00

LORENZO FELICIONI / TOMMASO RIDOLFI

VINCITORI MASTERCLASS 2022

PIEVE DI SANTA MARIA ASSUNTA—STIA

H 21.00

NICOLÒ INDELICATO

VINCITORE MASTERCLASS 2023

CHIESA DI SAN FRANCESCO—BIBBIENA

LUN 15 07

MASTERCLASS

H 17.30

ORA DI MUSICA DEI PARTECIPANTI MASTERCLASS

CHIESA DELLA MISERICORDIA—PRATOVECCHIO

H 21.00

THOMAS BARONI

VINCITORE MASTERCLASS 2023

CHIESA DELLA MISERICORDIA—PRATOVECCHIO

MAR 16 07

MASTERCLASS

H 17.30

ORA DI MUSICA DEI PARTECIPANTI MASTERCLASS

CHIESA DELLA MISERICORDIA—PRATOVECCHIO

H 21.00

OLEG POLIANSKY LA CLASSICA

MONASTERO DOMENICANO SANTA MARIA

DELLA NEVE E SAN DOMENICO—PRATOVECCHIO

MAR 16 07

LETTERATURA - INCONTRI CON GLI AUTORI

H 18.30

PAOLO CIAMPI

"L'ambasciatore delle foreste"

GIARDINO NARDI BERTI—PRATOVECCHIO

CONCERTI PRINCIPALI

H 15.00

THOMAS UMBACA

CHIOSTRO DELLA CHIESA—CAMALDOLI —POPPI

H 19.30

OLIVIA TRUMMER

“LIGHT OUT OF DARKNESS”

BORGO CORSIGNANO—POPPI

€ 23 compresa prevendita

vendita online [TicketOne](#) e presso [Bar Arcobaleno](#) Pratovecchio

H 21.00

PAOLO JANNACCI E FRIDA BOLLANI MAGONI

PIAZZA TARLATI—BIBBIENA

LETTERATURA – INCONTRI CON GLI AUTORI

H 18.30

STEFANO MANCUSO

LECTIO MAGISTRALIS

“La tribù degli alberi”

PIEVE DI ROMENA — PRATOVECCHIO



MUSICA NEI BORGHI

H 19.00—**LUCA MAUCERI E DONATO CEDRONE**

“Secrets”

MOGGIONA—POPPI

MASTERCLASS

H 18.00—**UDO STEINGRAEBER**

CONFERENZA “SUONO E TOCCO DEL PIANOFORTE DA CRISTOFORI A MOZART: QUALE SVILUPPO?”

SALA DEL CENACOLO—PRATOVECCHIO

H 21.00—**CONCERTO DEI PARTECIPANTI MASTERCLASS**

CHIESA DELLA MISERICORDIA—PRATOVECCHIO

CONCERTI PRINCIPALI

H 19.30

MIRCO MARIANI E MASSIMO SIMONINI

VIGNA "TERRE DI ROMENA" — PRATOVECCHIO

€ 23 compresa prevendita

vendita online [TicketOne](#) e presso [Bar Arcobaleno](#) Pratovecchio

H 21.00

FABRIZIO BOSSO & JULIAN OLIVER MAZZARIELLO

"IL CIELO È PIENO DI STELLE" OMAGGIO A PINO DANIELE

PIAZZA JACOPO BORDONI — POPPI

€ 23 compresa prevendita

vendita online [TicketOne](#) e presso [Bar Arcobaleno](#) Pratovecchio

H 21.30

MIRÒ, GUAITAMACCHI E BOSCHETTI

"SHE'S A WOMAN: STORIE DI CORAGGIO, ORGOGLIO,

AMORE E (DIS)ONORE DI 12 REGINE DELLA MUSICA "

CASA BARACCHI — BIBBIENA

H 22.00

VINCENZO DANISE

"LE STORIE CHE SI NASCONDONO NEI VICOLI DI NAPOLI"

P.ZZA PAOLO UCCELLO — PRATOVECCHIO

H 23.00

LUCA GHIEMMETTI E MICHELE GATTONI

"LIVE UN CONCERTO ALL'INSEGNA DELLA GRANDE CANZONE D'AUTORE"

LA.B EX LANIFICIO BERTI — PRATOVECCHIO



MUSICA NEI BORGHI

H 19.30 — **MARK BALDWIN HARRIS**

"Piano Solo"

CASTELLO DI SARNA — CHIUSI DELLA VERNA

H 21.00 — **GIOVANNI VANNONI**

"Il Circo"

SERRAVALLE — BIBBIENA

DAL TRAMONTO ALL' ALBA H 20.00 — 8.00

LUNGARNO

H 21.00 — **MARCO ZURZOLO E LUIS DI GENNARO**

"Dint' 'o scuro"

LA.B — EX LANIFICIO BERTI

*19 07

H 00.30 — **WALTER VIVARELLI E ADOLF ANNECHIARICO**

"FRONTIERE ANTI MUSICALI"

"Il pianoforte come strumento ritmico in tutti i Sud del Mondo"

GIACOMO SESTINI E EDOARDO CERTINI

"Selezione Vinili e guida all'ascolto"

CLAUDIA FABRIS

"La predica delle galline"

"PODERE SOMMO ALLA VILLA" COFFIA

*19 07

H 05.00 — **LUIS DI GENNARO E ERICA OCCHIONERO**

"Danza in volo"

H 06.00 — **GIUSEPPE MICCOLI**

"Yoga e Con-tatto : massaggi per eroi stanchi"

LETTERATURA — INCONTRI CON GLI AUTORI

H 18.30

BARBARA NAPPINI, ARIANNA IZZI, LUCIA MASCOTTELLI

"Le sfide ambientali e agro-alimentari del futuro. Sguardi e nuove parole al femminile. Donne che cambiano il pianeta"

GIARDINO NARDI BERTI — PRATOVECCHIO

MASTERCLASS

H 21.00 — **CONCERTO DEI PARTECIPANTI MASTERCLASS**

CHIESA DELLA MISERICORDIA — PRATOVECCHIO

CONCERTI PRINCIPALI

H 19.00

ISABELLA TURSO

"NIGHTFALL PIANO CONCERT"
CASTELLO DI PORCIANO—STIA

H 21.00

FILIPPO GRAZIANI

"CANTA IVAN"
TOMMY GRAZIANI, MASSIMO MARCHES, FRANCESCO
CARDELLI E STEFANO ZAMBARDINO
P.ZZA TANUCCI—STIA
€23 compresa prevendita
vendita online [TicketOne](#) e presso [Bar Arcobaleno](#) Pratovecchio

H 23.00

DANIELE LEDDA E SARA PITTAVINI

"CLAVIUS DI DANIELE LEDDA"
L.A.B EX LANIFICIO BERTI—PRATOVECCHIO



H 10.30

ALESSANDRO MARIANO

"LA MUSICA NON HA LIMITI"
PIEVE DI ROMENA—PRATOVECCHIO

MUSICA NEI BORGHI

H 18.30 — **FIAMMA VELO**

"Musiche tra Stelle e Sogni"
LIERNA—POPPI

H 21.00 — **NICHOLAS GELLI E MASSIMILIANO CUSERI**

"Legni di nota..."
BADIA PRATAGLIA—CHIESA SANTA MARIA ASSUNTA—POPPI

H 21.00 — **SOFIA CABRUJA E CARLES LAMA LA CLASSICA**

"Piano Duo"
CHIESA DI SAN MICHELE ARCANGELO — RAGGIOLO

H 21.00 — **GIOVANNI PAOLO FAVALE**

"Riflessioni musicali. Dalla musica classica all'improvvisazione jazz,
un modo per raccontare e raccontarsi"
CASTELLO UBERTINI—CHITIGNANO

DAL TRAMONTO ALL'ALBA H 20.00—8.00

LUNGARNO

H 20.00 — **CLICK & GROOVE**
"Rock anni 80"

H 21.00 — **VINCENZO DANISE**
"Le storie che si nascondono nei vicoli di Napoli"

H 22.00 — **MARK BALDWIN HARRIS**
"Piano Solo"

H 23.00 — **LAI**
"Il cuore mi esplode nel petto (Bum)"

L.A.B—EX LANIFICIO BERTI

*20 07

H 00.30 — **PAOLO MONETI**
"Interviste e racconti"

H 01.00 — **LUIS DI GENNARO & WALTER VIVARELLI
E ADOLF ANNECHIARICO**
FRONTIERE ANTI MUSICALI
"Torno al Sud - musiche dal Sud del mondo"

H 01.00 — **FABIO GUERRA**
"Poesie in dolce stil novo"

H 02.00 — **GIULIO FAGIOLINI**
"Transition - Piano Live Concert"

H 03.00 — **PAOLO MONETI**
Presentazione del film
"MIXED BY ERRY" Talk + proiezione

"PODERE SOMMO ALLA VILLA" COFFIA

*20 07

H 05.00 — **ROSEMARY ENEA E ERICA OCCHIONERO**
"La matematica come una danza nel vuoto"

H 05.30 — **CLAUDIA FABRIS**
"La Cameriera di Poesia"

H 06.00 — **GIUSEPPE MICCOLI**
"YOGA Con- tatto massaggi per eroi stanchi"

H 06.00 — **SILVIA CECCONI**
"Pilates Matwork"

MASTERCLASS

H 17.30 — **ORA DI MUSICA DEI PARTECIPANTI MASTERCLASS**
CHIESA DELLA MISERICORDIA—PRATOVECCHIO

CONCERTI PRINCIPALI

H 21.30

EUGENIO FINARDI

"EUPHONIA SUITE"

MIRKO SIGNORILE E RAFFAELE CASARANO

P.ZZA JACOPO LANDINO — PRATOVECCHIO

€ 23 compresa prevendita

vendita online [TicketOne](#) e presso [Bar Arcobaleno](#) Pratovecchio

H 23.00

GUIDO CATALANO

"COSA FANNO LE FEMMINE IN BAGNO D'ESTATE?"

CON MATTEO CASTELLAN

LA.B EX LANIFICIO BERTI — PRATOVECCHIO



18

19

MUSICA NEI BORGHI

H 18.30 — "Duo Mica" **SILVIA CARLETTI E SIMONA MINIATI**

"Dalle poltrone dei salotti francesi alle poltrone dei cinema del '900"

CASA RICCI — BORGO ALLA COLLINA

H 18.30 — **ROSEMARY ENEA**

"Dentro"

QUOTA — POPPI

H 18.30 — **DAVIDE SCAGNO**

"Countdown"

COREZZO — CHIUSI DELLA VERNA

H 21.00 — **ENSAMBLE JAZZ "GREENS"**

Live Jazz, from Prato to Casentino

TERRAZZA DELL'EX COLLEGIO SALESIANI — STRADA IN CASENTINO

DAL TRAMONTO ALL'ALBA H 20.00 — 8.00

LUNGARNO

H 19.30 — **GIACOMO SESTINI E EDOARDO CERTINI**

"Selezione Vinili e guida all'ascolto"

H 21.00 — **ARIANNA CARPENTIERI, WALTER VIVARELLI
E ADOLF ANNECHIARICO**

"Frontiere anti musicali"

H 22.00 — **AFTERSIX -**

"Jazz fusion Live"

H 23.00 — **KIMURA & SAMO, LUIS DI GENNARO**

"Rock & Punk con accompagnamento di un grande Pianista"

LA.B — EX LANIFICIO BERTI

*2107

H 01.00 — **POST FUNK -**

Musica elettronica suonata dal vivo

H 02.00 — **ALITHIA MALTESE**

"Bondage: live session"

H 03.00 — **LUIS DI GENNARO E CLAUDIA FABRIS, GEA TESTI,
PAOLO MONETI**

"Monologhi dell'ultima notte"

LETTERATURA — INCONTRI CON GLI AUTORI

H 18.30

CLAUDIA FACHINETTI

"Lasciami andare. Gioco dell'orca, impariamo dalla natura"

GIARDINO NARDI BERTI — PRATOVECCHIO

MASTERCLASS

H 16.30 — **CONCERTO FINALE DEI PARTECIPANTI
MASTERCLASS**

CHIESA DELLA MISERICORDIA — PRATOVECCHIO

CONCERTI PRINCIPALI

H 05.00 — CONCERTO ALL'ALBA

TEHO TEARDO"STELLE DISORIENTATE: UN CONCERTO PER PIANOFORTE,
ALGORITMI ED ELETTRONICA"

PIEVE DI ROMENA — PRATOVECCHIO

H 07.00 **SILVIA CECCONI** PILATES MATWORK

PIEVE DI ROMENA — PRATOVECCHIO

H 20.00

JANY MCPHERSON TRIO

TONY SGRO, YOAN SERRA

"A LONG WAY"

CASTELLO DI PORCIANO — STIA

H 21.00

TOSCA 6tet

"LA BELLA ESTATE"

GIOVANNA FAMULARI, MASSIMO DE LORENZI, LUCA

SCORZIELLO, FABIA SALVUCCI, ARABELLA RUSTICO

P.ZZA J.LANDINO — PRATOVECCHIO

€ 23 compresa prevendita

vendita online [TicketOne](#) e presso [Bar Arcobaleno](#) Pratovecchio

MUSICA NEI BORGHI

H 11.00 — **LORENZO REHO**

VINCITORE MASTERCLASS 2023

CHIESA DI SANT'ELEUTERIO — SALUTIO — CASTEL FOCOIGNANO

H 18.30 — **ARIANNA CARPENTIERI**

"Omaggio a Joni Mitchell"

BORGO ANTICO — CARDA — CASTEL FOCOIGNANO

H 18.30 — **ALESSANDRO MARIANO**

"Volo libero"

CASTELLO — MONTEMIGNAIO

H 19.00 — **CARLO CIALDO CAPELLI**

"Tra cielo terra e mare: Le mie musiche di scena fuori dalla scena"

PIAZZA CARLO LANDI — TALLA

DOMENICA A TUTTO PIANO

POSTAZIONE UNO — PESCAIA

H 19.00 — **MARIANGELA PEZONE**

"Volteggi sonori"

H 20.00 — **VALENTINA FAZIANI**

"Contemporary landscapes"

H 21.00 — **GABRIELLA CIOFFI**

"Echi sonori dal barocco al romanticismo"

POSTAZIONE DUE — GIARDINO PIAZZA MACCIONI

H 19.00 — **STEFANO GOBBO**

colonne sonore

H 20.00 — **AIRON (MATTIA COLOMBI)**

"Seikilos, suggestioni di salsedine e sole"

H 21.00 — **ROBERTO PROTA**

"Tessuto cosmico"

POSTAZIONE TRE — PIAZZA PAOLO UCCELLO

H 19.00 — **MIRKO SCHIAPPAPIETRE**

"Il pop incontra il jazz"

H 20.00 — **GIOVANNI VANNONI**

"Il Circo"

H 21.00 — **GIOVANNI RENZO**

"Composizioni originali e impro in piano solo"

POSTAZIONE QUATTRO — LA TORRE

H 19.00 — **FRANCESCO ACTIS**

"Piano solo"

H 20.00 — **STEFANO LEONARDI**

"Da oriente a Occidente"

H 21.00 — **ANDREA CARRI**

"The thunder"

POSTAZIONE CINQUE — LUNGARNO DELLE MONACHE

H 19.30 — **GIULIA DI PALMO**

Musica tra natura e impressioni

H 20.30 — **IGOR LONGHI**RESISTERE! E Resisteremo (la parola d'ordine è una sola,
categorica e impegnativa per tutti)H 21.30 — **SERGIO CORBINI**

"I labirinti dell'anima"

LETTERATURA - INCONTRI CON GLI AUTORI

H 8.30 — **FABIANO CAMANGI**"Tradizioni fitoalimurgiche in Toscana, ossia viaggio alla scoperta della cucina
povera: aspetti botanici, gastronomici e nutraceutici." Seguirà passeggiata
nella collina di Romena per riconoscere le principali specie spontanee edibili
del territorio casentinese.

PIEVE DI ROMENA — PRATOVECCHIO

MASTERCLASS

H 16.30 — **CONCERTO FINALE DEI PARTECIPANTI****MASTERCLASS**

CHIESA DELLA MISERICORDIA — PRATOVECCHIO

INFO-POINT

* PIAZZA PAOLO UCCELLO

DAL TRAMONTO ALL'ALBA

- 6 LUNGARNO
- 2 L.A.B—EX LANIFICIO BERTI
- 8 PODERE SOMMO ALLA VILLA COFFIA

MASTERCLASS

- 23 CHIESA DELLA MISERICORDIA
- 24 POSTAZIONE JAZZ

COLONNA SONORA

SOUNDTRACK ORE 18.00>24.00

- 9 PALCO PIAZZA MACCIONI
- 10 PALCO PESCAIA
- 11 PALCO PIAZZA DELLA TORRE
- 12 PALCO PIAZZA P. UCCELLO
- 13 PALCO BORGIO

CONCERTI

- 1 PIAZZA J. LANDINO *INGRESSO
- 2 EX LANIFICIO BERTI
- 3 PIEVE DI ROMENA
- 4 PIAZZA TANUCCI - STIA CASTELLO DI PORCIANO
- 5 BIBBIENA POPPI CAMALDOLI

FOTOGRAFIA

- 2 WORKSHOP L.A.B—EX LANIFICIO BERTI

LETTERATURA

- 23 INGRESSO GIARDINO BERTI

ARTE

GLI ARTISTI IN RESIDENZA CREERANNO LE LORO OPERE IN DIVERSI SPAZI DI PRATOVECCHIO

MOSTRE

- 16 MOSTRA DISCOMICS di Claudio Cioni, Mario Biserni e Giuseppe Scapigliati
- 17 MOSTRA ILLUSTRAZIONI Opere di Drigo, Nina Zilli, Tricarico, Carboni, Jannacci
- 18 MOSTRA FOTOGRAFICA "Blinded by the light" di Marco Pacini
- 7 MOSTRA FOTOGRAFICA "Aspettando Einaudi" di Lorenzo Carnevali
- 7 MOSTRA FOTOGRAFICA "Non solo piano" di Barbara Narducci
- 2 MOSTRA FOTOGRAFICA "Istante musicale" di Alan Marcheselli

I SAPORI DEL CASENTINO RISTORAZIONE

- 19 I SAPORI DEL CASENTINO E DEL PARCO MOSTRA MERCATO
- 20 L'OSTERIA - PRO LOCO PRATOVECCHIO
- 21 PANINI D'AUTORE A KM 0 STREET FOOD ON THE ROAD
- 22 LUNGARNO LOUNGE BAR - TASTO 89

PIANOFIORI

* BORGIO MEZZO

LUDOBUS

* SPAZIO GIOCHI IN LEGNO PER TUTTE LE ETÀ

PIANOFORTI COLORATI

- 15 PIANOFORTI COLORATI ANIMERANNO TUTTO IL PAESE DI PRATOVECCHIO





LUIS DI GENNARO

Naturalmente Pianoforte è l'unico festival in cui c'è musica 24 ore su 24. Il percorso artistico innovativo e sperimentale costruito attorno alle note del pianoforte, si arricchisce di un nuovo spazio a cura di Luis Di Gennaro: "Dal tramonto all'alba", lo spazio per i percettivi, per coloro i quali vogliono dare una lettura corale sul futuro all'interno del festival.

3 notti (dalle 20 alle 8 del mattino), in 3 location diverse, 36 ore di performance. "Più che una serie di esibizioni è un luogo per guardare il mondo da un'altra prospettiva, non inseguendo un'idea globalizzata che ha fallito e senza avere la pretesa di essere un pensiero unico. Sentire più che ascoltare le note di un pianoforte e i suoni delle idee..."
Luis Di Gennaro

DAL TRAMONTO ALL'ALBA

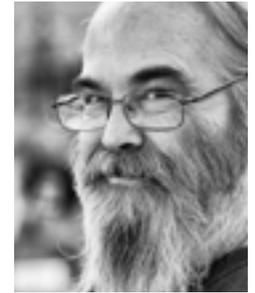
CURATORE ARTISTICO
LUIS DI GENNARO



VINCENZO DANISE



MARCO ZURZOLO



MARK BALDWIN HARRIS

Partecipano, tra gli altri:

Vincenzo Danise, concertista mondiale (vanta concerti in Messico, Brasile, Argentina) ed eccellente didatta, con il suo progetto "Danise on the road" porta la musica tra i vicoli di Napoli per dare un'alternativa a chi cresce tra i quartieri dimenticati dalle istituzioni;

Marco Zurzolo con "O fischio ca nun fa paura", nuovo progetto dell'eccentrico sassofonista e compositore con cui racconta il mondo musicale che ha caratterizzato la sua crescita artistica, un viaggio musicale che spazia dagli anni '60 fino ai giorni nostri;

Mark Baldwin Harris, musicista eclettico, pianista di De Andrè, ha collaborato con tantissimi "big" della musica nazionale ed internazionale. Polistrumentista, arrangiatore, direttore musicale, produttore, compositore, cantante, paroliere, è parte dei Napoli Centrale tra il '74 e il '75.

giovedì
18 07

LUNGARNO DELLE MONACHE

H 21.00
MARCO ZURZOLO E LUIS DI
GENNARO
"Dint' o scuro"

LA.B—EX LANIFICIO BERTI

H 00.30
WALTER VIVARELLI E
ADOLF ANNECHIARICO
"FRONTIERE ANTI MUSICALI"
"Il pianoforte come strumento ritmico
in tutti i Sud del Mondo"
GIACOMO SESTINI E EDOARDO
CERTINI
"Selezione Vinili e guida all'ascolto"
CLAUDIA FABRIS
"La predica delle galline"

"PODERE SOMMO ALLA VILLA" COFFIA

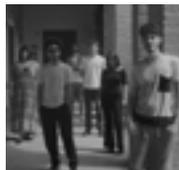
H 05.00
LUIS DI GENNARO E
ERICA OCCHIONERO
"Danza in volo"
H 06.30
GIUSEPPE MICCOLI
"YOGA Con- tatto massaggi per eroi
stanchi"



ARIANNACARPENTIERI



ALITHIA



AFTERSIX

venerdì
19 07

LUNGARNO DELLE MONACHE

H 20.00
CLICK & GROOVE
"Rock anni 80"

H 21.00
VINCENZO DANISE
"Le storie che si nascondono
nei vicoli di Napoli"

H 22.00
MARK BALDWIN HARRIS
"Piano Solo"

H 23.00
LAI
"Il cuore mi esplode nel petto (Bum)"

LA.B—EX LANIFICIO BERTI

H 00.30
PAOLO MONETI
"Interviste e racconti"

H 01.00
LUIS DI GENNARO & WALTER
VIVARELLI E ADOLF
ANNECHIARICO
"FRONTIERE ANTI MUSICALI
Torno al Sud - musiche dal Sud del mondo"

H 01.00
FABIO GUERRA
"Poesie in dolce stil novo"

H 02.00
GIULIO FAGIOLINI
"Transition - Piano Live Concert"

H 03.00
PAOLO MONETI
Presentazione del film
"MIXED BY ERRY"
Talk + proiezione

"PODERE SOMMO ALLA VILLA" COFFIA

H 05.00- 06.30
ROSEMARY ENEA E
ERICA OCCHIONERO
"La matematica come una danza nel vuoto"

H 05.30
CLAUDIA FABRIS
"La Cameriera di Poesia"

H 06.00
GIUSEPPE MICCOLI
"YOGA Con- tatto massaggi per eroi stanchi"

H 06.00
SILVIA CECCONI
"Pilates Matwork"

sabato
20 07

LUNGARNO DELLE MONACHE

H 19.30
GIACOMO SESTINI
E EDOARDO CERTINI
"Selezione Vinili e guida all'ascolto"

H 21.00
ARIANNA CARPENTIERI,
WALTER VIVARELLI E ADOLF
ANNECHIARICO
"Frontiere anti musicali"

H 22.00
AFTERSIX
"Jazz fusion Live"

H 23.00
KIMURA & SAMO, LUIS DI
GENNARO
"Rock & Punk con accompagnamento
di un grande Pianista"

LA.B—EX LANIFICIO BERTI

H 01.00
POST FUNK
"Musica elettronica suonata dal vivo"

H 02.00
ALITHIA MALTESE
"Bondage: live session"

H 03.00
LUIS DI GENNARO E CLAUDIA
FABRIS, GEA TESTI, PAOLO
MONETI
"Monologhi dell'ultima notte"



KIMURA



GEA TESTI



CLAUDIA FABRIS



GIUSEPPE MICCOLI



FAGIOLINI



GIACOMO SESTINI
EDOARDO CERTINI



VALTER VIVARELLI



POST FUNK



LAI



PAOLO MONETI



ERICA OCCHIONERO



FABIO GUERRA

MUSICA NEI BORGHI

CURATORE ARTISTICO
LUIS DI GENNARO

Tre parole chiave con le quali si può descrivere e definire il Casentino sono “natura”, “storia/arte”, “spiritualità”. Queste tre parole sono comprese in uno degli obiettivi principali di Naturalmente Pianoforte: promuovere il territorio usando come strumento la musica.

In questo senso “Musica nei borghi” viene a collocarsi nel DNA della manifestazione perché permette di raggiungere anche i borghi e i centri abitati più piccoli e defilati della valle che spesso sono però di una rara bellezza, ricchi di fascino e di storia, senza i quali è difficile cogliere il significato più profondo di quelle tre parole e dell’anima di questo territorio.

Dopo il successo dell’ultima edizione, anche a luglio 2024, si ripeteranno i concerti nei borghi del Casentino, anzi si amplieranno fino a prevedere almeno un concerto in ogni Comune.



16 BORGHI
SEMPRE PIÙ CASENTINO

Strada, Montemignai, Quota, Lierna, Borgo alla Collina, Raggiolo, Sarna, Salutio, Carda, Talla, Chitignano, Moggiona, Serravalle, Badia Prataglia, Corezzo e Partina.

PROGRAMMA



LUCA MAUCERI DONATO CEDRONE



FIAMMA VELO



MARK BALDWIN HARRIS



SOFIA CABRUJA & CARLES LAMA



GIOVANNI VANNONI



ROSEMAY ENEA



GIOVANNI PAOLO FAVALE



DAVIDE SCAGNO



ALESSANDRO MARIANO



LORENZO REHO



ENSEMBLE-JAZZ-GREENS



ARIANNA CARPENTIERI



SILVIA CARLETTI



PAOLO FAVALE



DUO GELLI CUSERI



CIALDO CARLO CAPELLI

MER 17 07

H 19.00 LUCA MAUCERI E DONATO CEDRONE

"Secrets"
MOGGIONA—POPPI

GIO 18 07

H 19.30 MARK BALDWIN HARRIS

"Piano Solo"
CASTELLO DI SARNA
CHIUSI DELLA VERNA

H 21.00 GIOVANNI VANNONI

"Il Circo"
SERRAVALLE—BIBBIENA

VEN 19 07

H 18.30 FIAMMA VELO

"Musiche tra Stelle e Sogni"
LIERNA—POPPI

H 21.00 NICHOLAS GELLI E MASSIMILIANO CUSERI

Legni di nota...
BADIA PRATAGLIA
CHIESA SANTA MARIA ASSUNTA
POPPI

H 21.00 SOFIA CABRUJA

E CARLES LAMA
LA CLASSICA
Piano Duo
CHIESA DI SAN MICHELE
ARCANGELO — RAGGIOLO

H 21.00 GIOVANNI PAOLO FAVALE

"Riflessioni musicali. Dalla musica classica all'improvvisazione jazz, un modo per raccontare e raccontarsi"
CASTELLO UBERTINI
CHITIGNANO

SAB 20 07

H 18.30 "Duo Mica" SILVIA CARLETTI E SIMONA MINIATI

"Dalle poltrone dei salotti francesi alle poltrone dei cinema del '900"
CASA RICCI
BORGO ALLA COLLINA

H 18.30 ROSEMARY ENEA

"Dentro"
QUOTA — POPPI

H 18.30 DAVIDE SCAGNO

"Countdown"
COREZZO
CHIUSI DELLA VERNA

H 21.00 ENSEMBLE JAZZ "GREENS"

Live Jazz, from Prato to Casentino
TERRAZZA DELL'EX COLLEGIO
SALESIANI
STRADA IN CASENTINO

DOM 21 07

H 11.00 LORENZO REHO

Vincitore Master Class Classica 2023
CHIESA DI SANT'ELEUTERIO
SALUTIO—CASTEL FOCOGNANO

H 11.30 INTERVENTO CAROVANA

PARTINA—BIBBIENA

H 18.30 ARIANNA CARPENTIERI

"Omaggio a Joni Mitchell"
BORGO ANTICO — CARDA,
CASTEL FOCOGNANO

H 18.30 ALESSANDRO MARIANO

"Volo libero"
CASTELLO — MONTEMIGNAIO

H 19.00 CIALDO CARLO CAPELLI

"Tra cielo terra e mare: Le mie musiche di scena fuori dalla scena"
PIAZZA CARLO LANDI — TALLA

PER LA PRIMA VOLTA NEL PROGRAMMA DEL FESTIVAL...

Per la prima volta nel programma principale di *Naturalmente Pianoforte* entrano anche i concerti di grandi pianisti di musica classica.

Saranno esibizioni di artisti di livello internazionale.



IL MAESTRO
ANDREA TURINI



CARLES LAMA
E SOFIA CABRUJA



OLEG POLIANSKY

“LA CLASSICA”

13 LUGLIO—H 21.00

MAESTRO **ANDREA TURINI**

CONCERTO INAUGURALE MASTERCLASS

CHIESA DELLA MISERICORDIA—PRATOVECCHIO

16 LUGLIO—H 21.00

OLEG POLIANSKY

MONASTERO DOMENICANO SANTA MARIA

DELLA NEVE E SAN DOMENICO—PRATOVECCHIO

17 LUGLIO —H 18.00

UDO STEINGRAEBER

CONFERENZA: “SUONO E TOCCO DEL PIANOFORTE DA CRISTOFORI A MOZART: QUALE SVILUPPO?”

SALA DEL CENACOLO—PRATOVECCHIO

19 LUGLIO —H 21.00

SOFIA CABRUJA E CARLES LAMA

PIANO DUO

CHIESA DI SAN MICHELE ARCANGELO — RAGGIOLO

STEINGRAEBER
RAYREUTH 1862

Si terrà inoltre una lezione-conferenza tenuta da **Udo Steingraeber**, famosissimo produttore tedesco di pianoforti di altissima qualità.

28 PIANISTI
14 PIANOFORTI
10 AULE
11 CONCERTI
2 BORSE DI STUDIO



CON IL MAESTRO
ANDREA TURINI



ALBERTO DALGO



OLEG POLIANSKY

Fin dalle prime edizioni *Naturalmente Pianoforte* ha dato grande rilievo ed importanza alla formazione dei giovani pianisti e alla possibilità di dare loro spazio per esibirsi in pubblico.

Docente del 2024 si conferma il Maestro **Andrea Turini**, che da alcuni anni sta ottenendo grande successo in Casentino e con la partecipazione di tanti giovani pianisti. Per soddisfare il crescente numero delle iscrizioni ricevute il Maestro Turini quest'anno ha deciso di condividere la docenza invitando il Maestro **Oleg Poliansky**, pianista ucraino di fama internazionale, e il Maestro **Alberto Dalgo**, giovane e affermato pianista milanese, già docente presso il Conservatorio di Matera. Come sempre i due migliori allievi della masterclass verranno inseriti nel programma della prossima edizione di *Naturalmente Pianoforte*, grazie anche al sostegno del Rotary Club Casentino.

MASTERCLASS CLASSICA

DOMENICA 14 LUGLIO—H 18.00

LORENZO FELICIONI / TOMMASO RIDOLFI

VINCITORI MASTERCLASS 2022

PIEVE DI SANTA MARIA ASSUNTA—STIA

H 21.00

NICOLÒ INDELICATO

VINCITORE MASTERCLASS 2023

CHIESA DI SAN FRANCESCO—BIBBIENA

LUNEDÌ 15 LUGLIO—H 17.30

ORA DI MUSICA DEI PARTECIPANTI MASTERCLASS

CHIESA DELLA MISERICORDIA—PRATOVECCHIO

H 21.00

THOMAS BARONI

VINCITORE MASTERCLASS 2023

CHIESA DELLA MISERICORDIA—PRATOVECCHIO

MARTEDÌ 16 LUGLIO —H 17.30

ORA DI MUSICA DEI PARTECIPANTI MASTERCLASS

CHIESA DELLA MISERICORDIA—PRATOVECCHIO

MERCOLEDÌ 17 LUGLIO —H 21.00

CONCERTO DEI PARTECIPANTI MASTERCLASS

CHIESA DELLA MISERICORDIA—PRATOVECCHIO

GIOVEDÌ 18 LUGLIO —H 21.00

CONCERTO DEI PARTECIPANTI MASTERCLASS

CHIESA DELLA MISERICORDIA—PRATOVECCHIO

VENERDÌ 19 LUGLIO —H 17.30

ORA DI MUSICA DEI PARTECIPANTI MASTERCLASS

CHIESA DELLA MISERICORDIA—PRATOVECCHIO

SABATO 20 LUGLIO —H 16.30

CONCERTO FINALE DEI PARTECIPANTI MASTERCLASS

CHIESA DELLA MISERICORDIA—PRATOVECCHIO

DOMENICA 21 LUGLIO —H 11.00

LORENZO REHO

VINCITORE MASTER CLASS CLASSICA 2023

CHIESA DI SANT'ELEUTERIO—SALUTIO—CASTEL

FOCOGNANO

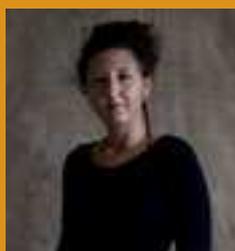
H 16.30

CONCERTO FINALE DEI PARTECIPANTI MASTERCLASS

CHIESA DELLA MISERICORDIA—PRATOVECCHIO



THOMAS BARONI



ANITA COSTA



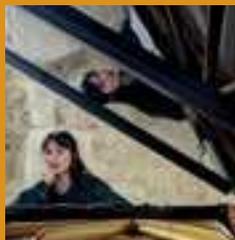
LORENZO FELICIONI
TOMMASO RIDOLFI



REBECCA FIORE



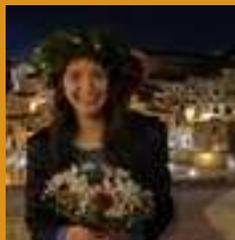
LORENZO GASPARRI



ASJA MONTEMURRO



DOMENICO MORANDI



MARTINA MUSILLO



RUBEN AMATO



ALESSANDRO UBALDI



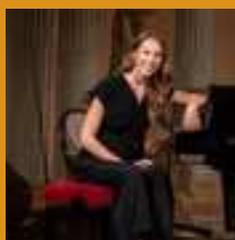
AMBRA ZORZI



LEONARDO GIULIANELLI



NICOLÒ INDELICATO



ALEXANDRA TCHERNAKOVA



VALERIA GREGORI



TOMMASO RONCOLINI



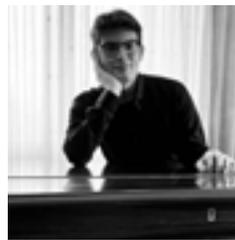
MANUEL NOCENTINI



LORENZO NUCCI



ALESSIA PLASMATI



MATTEO FOSSI



NICHOLAS SAN MARTIN



NICOLETTA GUSMAROLI



AURORA BASSO



ANNA MASSI



FRANCESCO DI MAURO



UDITORI
MARIA ALESSIA CERBONE



UDITORI
LEONARDO ROSSI

7 ALLIEVI
6 PIANOFORTI
4 AULE
ESIBIZIONI DAL VIVO
1 BORSA DI STUDIO

MASTERCLASS DI PIANOFORTE JAZZ, POP E COMPOSIZIONE PIANISTICA

Masterclass di pianoforte rivolta a tutti i pianisti interessati ad esplorare altri linguaggi e ampliare le proprie conoscenze in ambito compositivo in ambito moderno, Jazz, Pop, musica applicata e improvvisazione.

MASTERCLASS JAZZ

CON IL MAESTRO
**MASSIMILIANO
CALDERAI**



ESIBIZIONI
IL VENERDÌ 19 E SABATO 20 DALLE ORE 18,30

POSTAZIONE "JAZZ"
PIAZZA PAOLO UCCELLO PRATOVECCHIO

POSTAZIONE "JAZZ"
VIA ROMA 33 BOUTIQUE HOTEL STIA



FILIPPO IANNACCONI



MAURO FUSCHI



SIMONE SCARPONI



TOMMASO GIANNINI



ANDREA GUIDI



CATERINA CARLESI



PATRIZIO NUTI

LA COLONNA SONORA DEL FESTIVAL

19 PIANISTI
5 PALCHI

Nei giorni del festival, dal 16 al 21 luglio, 20 pianisti si alterneranno in 5 pianoforti sparsi per il centro di Pratovecchio daranno vita a 240 esibizioni (tra le 18 e le 24). Una vera e propria “Colonna sonora del festival” con la supervisione artistica del pianista Luis Di Gennaro.

MARATONE PIANISTICHE 18.00—24.00

- PESCAIA
- GIARDINO PIAZZA MACCIONI
- PIAZZA PAOLO UCCELLO
- LA TORRE
- LUNGARNO DELLE MONACHE



DOMENICA A TUTTO PIANO 21 07 2024



ANDREA CARRI



FRANCESCO ACTIS



GABRIELLA CIOFFI



STEFANO LEONARDI



GIOVANNI VANNONI



GIULIA DI PALMO



GIOVANNI RENZO



MARIANGELA PEZONE



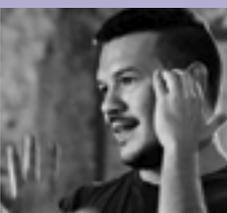
VALENTINA FAZIANI



MIRKO SCHIAPPAPIETRE



ROBERTO PROTA



MATTIA COLOMBI



SERGIO CORBINI



STEFANO GOBBO



DAVIDE SCAGNO



FIAMMA VELO



ROSEMAY ENEA



GIOVANNI PAOLO FAVALE



IGOR LONGHI

POSTAZIONE UNO — PESCAIA

H 19.00 — **MARIANGELA PEZONE**
"Volteggi sonori"

H 20.00 — **VALENTINA FAZIANI**
"Contemporary landscapes"

H 21.00 — **GABRIELLA CIOFFI**
"Echi sonori dal barocco al romanticismo"

POSTAZIONE DUE — GIARDINO PIAZZA MACCIONI

H 19.00 — **STEFANO GOBBO**
colonne sonore

H 20.00 — **AIRON (MATTIA COLOMBI)**
"sekilos, suggestioni di salsedine e sole"

H 21.00 — **ROBERTO PROTA**
"Tessuto cosmico"

POSTAZIONE TRE — PIAZZA PAOLO UCCELLO

H 19.00 — **MIRKO SCHIAPPAPIETRE**
Il pop incontra il jazz

H 20.00 — **GIOVANNI VANNONI**
Il Circo

H 21.00 — **GIOVANNI RENZO**
"Composizioni originali e impro in piano solo"

POSTAZIONE QUATTRO — LA TORRE

H 19.00 — **FRANCESCO ACTIS**
Piano solo

H 20.00 — **STEFANO LEONARDI**
Da oriente a Occidente

H 21.00 — **ANDREA CARRI** The thunder

POSTAZIONE CINQUE — LUNGARNO DELLE MONACHE

H 19.30 — **GIULIA DI PALMO**
Musica tra natura e impressioni

H 20.30 — **IGOR LONGHI**
RESISTERE! E Resisteremo (la parola d'ordine è una sola,
categorica e impegnativa per tutti)

H 21.30 — **SERGIO CORBINI**
"I labirinti dell'anima"

17 – 21 luglio

La proposta di una carovana di camminatori che si muove a piedi nei 5 giorni del festival vuole offrire a chi parteciperà a questa esperienza la possibilità di immergersi in modo ancora più profondo nello spirito del festival, assaporandone quel gusto nascosto che solo la lentezza di un cammino e la compagnia di una carovana permettono di scoprire.

Ma vuole anche enfatizzare la ricchezza di un territorio capace di nutrire i visitatori non solo tramite gli eventi del festival, ma anche attraverso la vista di panorami a loro modo unici, attraverso il racconto delle storie dei luoghi più significativi, attraverso l'incontro con le persone che ancora lo abitano e vi lavorano.

Durante il tragitto i camminatori si troveranno ad essere partecipi di laboratori di stone balancing, spettatori di piccole performance artistiche in luoghi unici. Incontreranno installazioni di arte contemporanea e saranno accompagnati da racconti, letture e approfondimenti a cura dell'EcoMuseo del Casentino.

Alla carovana si può partecipare per tutti e 5 i giorni o anche solo dal venerdì alla domenica

CAROVANA



17 07 PRATOVECCHIO—MOGGIONA
18 07 MOGGIONA—SERRAVALLE
19 07 SERRAVALLE—BADIA PRATAGLIA
20 07 BADIA PRATAGLIA—COREZZO
21 07 COREZZO—PARTINA—PRATOVECCHIO

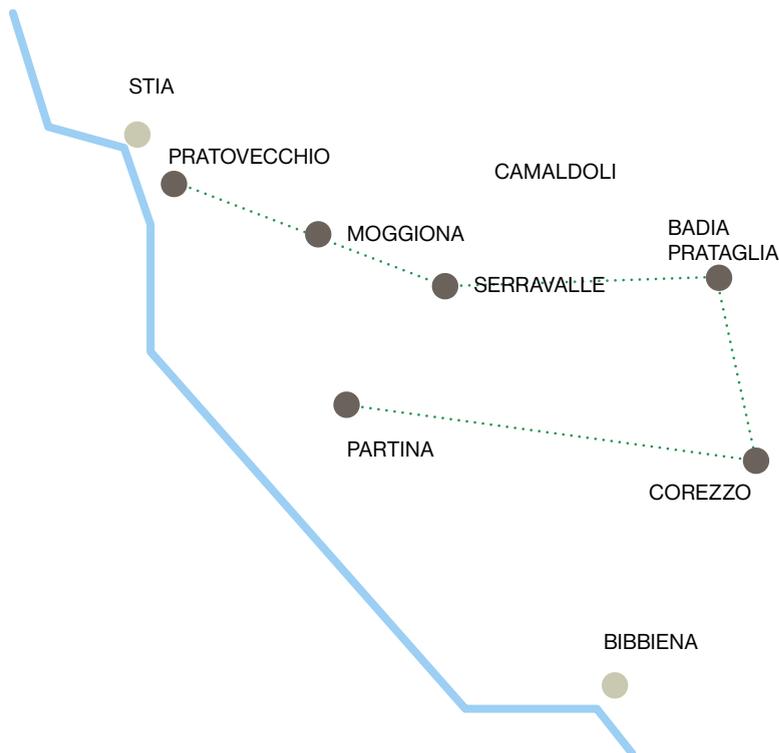
PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONE

Giratlantide al **349 6844847**
oppure scrivi una mail a
booking2@giratlantide.net.



LE TAPPE

SARANNO CON NOI



Anche chi non farà parte della carovana potrà sperimentare almeno per un giorno questo modo di vivere il festival, aderendo alla proposta giornaliera è un itinerario adatto anche alle famiglie.

Per il programma delle uscite giornaliere vedere il sito

www.naturalmentepianoforte.it/carovana

Per le prenotazioni scrivere a prenotazioni@orostoscana.it

o chiamare il **370 1318284**



DAVIDE FIZ

Ideatore progetto Smart Walking



NICOLA DONI

Praticante di stone balancing



MIRIAM BARDINI

Attrice teatrale, cinematografica e televisiva



LUCA MAUCERI

Musicista, pianista e attore di fama nazionale



CESARE BACCHESCHI

Regista e giornalista



MARTINA BOTTA

Artista visiva



ANDREA PELLEGRINI

Guida Ambientale

RESILIENZA E RESISTENZA

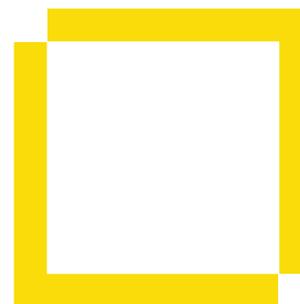
A CURA DI
CHIARA CARDINI



Per l'edizione 2024, Naturalmente Pianoforte invita dieci artisti dal 17 al 21 luglio alla residenza artistica "Tracce nel vento" a cura di Chiara Cardini.

Gli artisti creeranno le loro opere negli spazi del festival a Pratovecchio ed alcuni accompagneranno i concerti dei pianisti nei borghi attraverso dei live painting.

ARTE



TRACCE NEL VENTO

Nel passato ogni corteo civile o religioso, i tornei, le giostre e i palii erano caratterizzati dal gioco di variopinti vessilli, sui quali erano ricamate le immagini dei santi, le varie armi o gli stemmi araldici. Non solo in Europa, ma anche in Oriente e nel mondo arabo, le bandiere bianche, nere e verdi compaiono durante i festeggiamenti. La tradizione millenaria cinese e giapponese, inoltre, ha sempre posseduto nella bandiera il simbolo di festa e di scongiuro. Anche noi vogliamo agitare, sventolare quei segni e colori nati dall'estro dell'artista a contatto con il paesaggio, le note musicali e la gente che vive questi luoghi.

Forse gli artisti non sono tali nell'*Arte del maneggio della bandiera*, ma senz'altro potranno essere gli alfieri di un pensiero di partecipazione e libertà, come ci ispira il tema di questa edizione.

Gli artisti creeranno le opere, colorati vessilli pittorici di diversi formati, e di volta in volta le recapiteranno presso gli spazi dell'ex Lanificio Berti, dove contribuiranno alla creazione di una mostra in progress che terrà traccia dell'esperienza vissuta insieme e si completerà la domenica.

GLI ARTISTI



CRISTIAN
BOFFELLI



ALESSANDRA
CHIAPPINI



ANDREA
ROSSETTI



DAVIDE
CORONA



NICO
GALMOZZI



CLAUDIA
MARINI



MAURIZIO
POMETTI



ARIANNA
VAIRO



NICOLA
VILLA

LETTERATURA



UNA LIBRERIA A CIELO
APERTO DEDICATA
ALL' AMBIENTE, AL
TERRITORIO,
ALLA MUSICA E ALLA
SPIRITUALITÀ.



STEFANO MANCUSO

INCONTRI QUOTIDIANI
CON GLI SCRITTORI E CON I LIBRI.

Ogni giorno negli spazi più pregiati del festival
Incontri con gli autori per presentare i loro libri,
per esplorare ed approfondire la relazione
dell'uomo con l'ambiente, con la musica e con la
spiritualità.

GIARDINO NARDI BERTI



PIEVE DI ROMENA



PROGRAMMA

MAR 16 07

H 18.30

PAOLO CIAMPI

L'ambasciatore delle foreste
GIARDINO NARDI BERTI — PRATOVECCHIO



PAOLO CIAMPI

MER 17 07

H 18.30

STEFANO MANCUSO

LECTIO MAGISTRALIS
"La tribù degli alberi"
PIEVE DI ROMENA — PRATOVECCHIO



BARBARA NAPPINI

GIO 18 07

H 18.30

**BARBARA NAPPINI, ARIANNA IZZI,
LUCIA MASCOTTELLI**

Le sfide ambientali e agro-alimentari del
futuro. Sguardi e nuove parole al femminile.
Donne che cambiano il pianeta.
GIARDINO NARDI BERTI — PRATOVECCHIO



ARIANNA IZZI

SAB 20 07

H 18.30

CLAUDIA FACHINETTI

Lasciami andare. Gioco dell'orca,
impariamo dalla natura
GIARDINO NARDI BERTI — PRATOVECCHIO



LUCIA MASCOTTELLI

DOM 21 07

H 8.30

FABIANO CAMANGI

"Tradizioni fitoalimurgiche in Toscana,
ossia viaggio alla scoperta della cucina
povera: aspetti botanici, gastronomici e
nutraceutici."
Seguirà passeggiata nella collina di Romena
per riconoscere le principali specie
spontanee edibili del territorio casentino.
PIEVE DI ROMENA — PRATOVECCHIO



CLAUDIA FACHINETTI



FABIANO CAMANGI

*Per una migliore organizzazione è gradita
la prenotazione anche se non obbligatoria.
Telefono o messaggio Whatsapp al: 3491770552*

Organizzato dalla libreria

Partners



MOSTRE INSTALLAZIONI WORK SHOP CONTEST

Ospite speciale 2024
Alan Marcheselli



Massimo esperto italiano di Polaroid e
Fondatore del network Polaroiders.it,
ad oggi la più grande comunità di fotografi
istantanei italiani.

MOSTRA

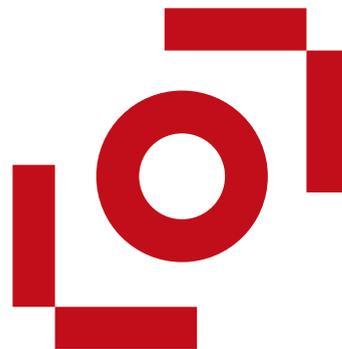
ISTANTE MUSICALE

FOTOGRAFIA A SVILUPPO ISTANTANEO COMPOSIZIONE
ISTANTANEA, DI STRUTTURA LIBERA E FANTASIOSA,
DOLOROSAMENTE ROMANTICA

57 polaroid realizzate fotografando diorami autocostruiti e
distrutti successivamente allo scatto per enfatizzare il concetto
di pezzo unico della fotografia istantanea.

LA.B—EX LANIFICIO BERTI — PRATOVECCHIO

FOTOGRAFIA



SAB 20 07

H 09.30 WORKSHOP

Tre ore dedicate alla scoperta o approfondimento della fotografia
analogica istantanea integrale con pellicole Polaroid.

LA.B—EX LANIFICIO BERTI
PRATOVECCHIO

DOM 21 07

H 09.30 ISTANTE MUSICALE WORKSHOP

Manipolazioni, framing, lift off, transparencies, recupero negativi,
colorazione delle immagini, impressione delle immagini con il
calore e molte altre.

LA.B—EX LANIFICIO BERTI
PRATOVECCHIO



www.Alan-Marcheselli.com

DisComics

UNA MOSTRA SULLE
AFFINITÀ ELETTIVE FRA
DISCHI E FUMETTI

16 LUGLIO — 16 AGOSTO

A CURA DI **CLAUDIO CIONI**, **MARIO BISERNI**
E GIUSEPPE SCAPIGLIATI
SALA DEL PODESTÀ PRATOVECCHIO
INGRESSO LIBERO

Nei giorni del Festival, una mostra, coordinata da **Mario Biserni**, **Claudio Cioni** e dal fumettista **Giuseppe Scapigliati**, indaga sulle affinità elettive fra dischi e fumetti.

Una foto con Eric Clapton che sta seduto a fianco di John Mayall leggendo un fumetto e un disegno con lo stesso Clapton che suona la chitarra accomodato su un gradino a Piccadilly Circus racchiudono come graffe una serie di copertine, relative a dischi più o meno famosi, con immagini realizzate da artisti, in particolare fumettisti, che hanno improntato in modo indelebile la storia delle arti grafiche nel XX secolo."

MOSTRE

BLINDED BY THE LIGHT

DI MARCO PACINI



“C'È UNA STRANA E MISTERIOSA PARENTELA TRA SUONO E IMMAGINE CHE MI HA SEMPRE AFFASCINATO”.

Nelle parole del grande Luigi Ghirri possiamo trovare la motivazione che ha spinto **Marco Pacini**, autore di questi scatti, a dedicarsi alla fotografia di spettacolo. Sia musica che fotografia sono frutto di alchimie immateriali e impalpabili, la prima di tempo e note, la seconda di luce e tempo.

Negli spettacoli infatti tutto inizia e si conclude nel breve spazio temporale dell'esibizione, sulla quale il fotografo non può intervenire ma solo fermare l'attimo, sfruttando al meglio situazioni che cambiano in frazioni di secondo. Se aiuta molto la conoscenza dell'artista, delle luci e degli spazi dove si svolge il concerto, il risultato è inevitabilmente diverso ogni volta, come diversi i musicisti ripresi e le luci che i light-designers hanno predisposto per lo spettacolo.

LUDOBUS

SPAZIO GIOCHI IN LEGNO PER TUTTE LE ETÀ

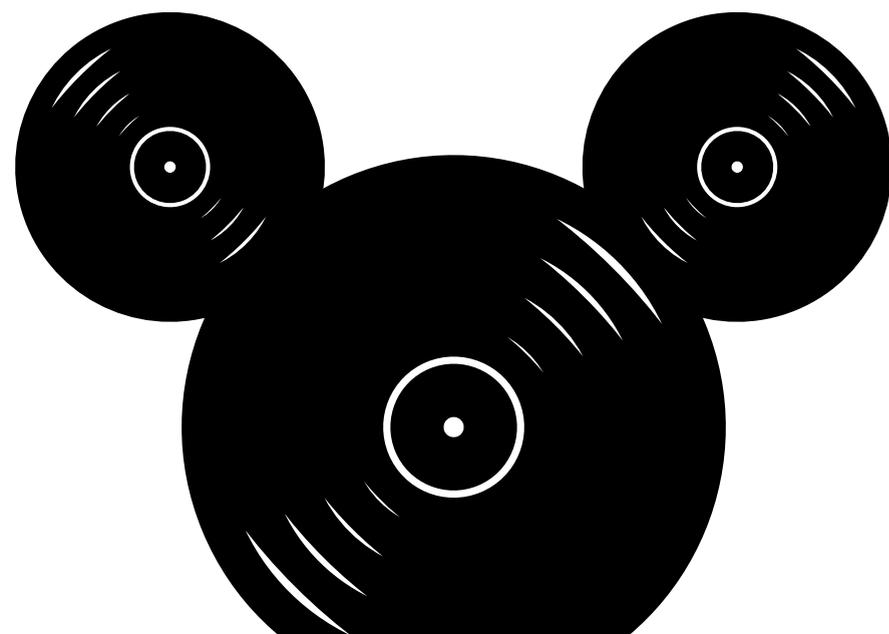
Tutti i giorni ore 18.00 > 24.00 in Piazza Paolo Uccello

PIANOFIORI

BORGO MEZZO

PIANOFORTI COLORATI

50 PIANOFORTI COLORATI ANIMERANNO
TUTTO IL PAESE DI PRATOVECCHIO



IL GUSTO DEL CIBO E DELLA MUSICA



Accompagnare del buon cibo a della buona musica può sembrare un'operazione perfino elementare: ciò che lega questi due elementi in fondo coinvolge sempre il senso del gusto, il gusto del cibo e il gusto della musica. È per questo motivo che tra le eccellenze del nostro territorio che Naturalmente Pianoforte è impegnata a promuovere e valorizzare, fin da quando la manifestazione è nata nel 2012, ci sono in prima battuta i prodotti del settore agroalimentare e i piatti della cucina locale.

I SAPORI DEL CASENTINO E DEL PARCO


Slow Food
Condotta Casentino


I SAPORI DEL
CASENTINO

MOSTRA MERCATO A PRATOVECCHIO
Via Garibaldi – il Borgo

Durante il festival sarà presente come sempre uno spazio dedicato a “I Sapori del Casentino... e del Parco”, Tutti i giorni dalle 18,00 alle 23,00 una mostra-mercato che raccoglie piccoli produttori locali di carne, salumi, formaggi, miele, vino, birra.

In collaborazione con la Condotta Casentino di Slow Food.

L'Orto del Castello Soc. Agr. di Bini s.s.
Az. Di Fiore in Fiore di Bartolucci
Soc. Agr. Sestini G. & Battistoni C.
Az. Agr. Il Loggiato di Tellini
Tentazioni Cioccolato di Graziella Meloni
Giubbino Fani Narcisa dei F.lli Giuliani
Dolciaria Franzago di Moscatelli Matteo
Az. Agr. Casa Pallino di Cipriani Lorenzo
Az. Agr. Le Pescine di Lelli
Apicoltura Artigianale di Melindo Baccanelli
Az. Agr. Brilli - Valiana
Lombricoltura Casentino ss
Ass. Produttori Valteggina km 0
Mercato Contadino del Casentino
Agricola Lucatello s.s.
Biodistretto del Casentino

RISTORAZIONE



NATURALMENTE PIANOFORTE
PROPONE VARIE FORMULE
PER MANGIARE E BERE A KM 0:

L'OSTERIA

Piazza Paolo Uccello



Per cenare in piazza con piatti del territorio,
cucinati e serviti dalla Pro-Loco di Pratovecchio.

PANINI D'AUTORE A KM 0

Via Roma



Un bistrot sulla strada con "Panini d'autore" a
base di prodotti locali.

NOVITÀ 2024:

Food Truck



Con i Tortelli di Patate alla Lastra di Corezzo.

LUNGARNO LOUNGE BAR

Lungarno Monache Vecchie



L'occasione per rilassarsi con un
rinfrescante aperitivo, birra o drink sull'Arno.

I LOCALI AMICI

Naturalmente Pianoforte è inserito in VETRINA TOSCANA, il progetto della Regione Toscana di promozione della rete territoriale dei ristoranti, botteghe e produttori, coordinato da Toscana Promozione, realizzato a livello provinciale da Confesercenti e Confcommercio con il contributo di Unioncamere Toscana e Camera di commercio di Arezzo e Siena.

«Vetrina Toscana» lo ricordiamo è un progetto regionale che si pone l'obiettivo di promuovere la cultura della qualità e della tradizione nella ristorazione; è una rete aperta alla produzione, commercio e ristorazione toscani che, riconoscendosi in un comune manifesto dei valori, offrono prodotti, ricette tipici del nostro territorio.



RISTORANTE IL FIENILE
LA BOTTEGHINA
IL GIARDINO
LA BRUSCHETTERIA A METRO
LA TORRICELLA
OSTERIA OSPITI GRADITI
PARC HOTEL
LA TANA DEGLI ORSI
LA FORESTA
IL TIRABUSCIÒ
BAR SCARPACCIA
FALTERONA
I 4 CANTONI
LA TAVERNA DEL CASTELLO
L'AQUOLINA BISTROT
ATLANTIC OIL
KAYMÀ LOUNGE BAR
NONNA CATERINA
LA BOTTEGA DELLE ESPERIENZE

88 TASTI



Una delle fonti di finanziamento di Naturalmente Pianoforte è sempre stata quella degli “88 tasti”, definibile in termini di crowdfunding o, se si preferisce, di finanziamento dal basso: essa permette infatti ad ogni piccola azienda di partecipare e contribuire con una cifra modesta alla realizzazione della manifestazione. Con quella cifra si può comprare un “tasto bianco” con la foto delle persone chiamate a rappresentare l'azienda e il “piede” a sfondo nero con l'indirizzo e la ragione sociale della stessa. Il tasto viene riportato su uno striscione contenente, uno di fianco all'altro, molti altri tasti in modo che, nel loro insieme, essi richiamino quelli di un pianoforte. I vari striscioni vengono collocati, prima che inizi il festival, in alcuni spazi individuati sui muri e sulle pareti di edifici di Pratovecchio e lì restano per qualche mese, sia a ricordo dell'evento sia come elemento di arredo urbano. I tasti di quest'anno sono circa 200, a sottolineare il livello di coinvolgimento e partecipazione anche delle piccole imprese nella edizione del 2024 di Naturalmente Pianoforte.

300 VOLONTARI



Naturalmente Pianoforte è un evento complesso: oltre agli aspetti direttamente legati all'organizzazione dei concerti ci sono quelli che riguardano la realizzazione delle infrastrutture per lo svolgimento delle performance musicali, la predisposizione dell'arredo sia urbano che non, l'ospitalità, l'accoglienza, la ristorazione e la segreteria, una parte dei servizi d'ordine, la pulizia, etc., etc..

E questo accade non solo a Pratovecchio Stia, cuore del festival, ma anche in tutti i luoghi del Casentino in cui si svolge la manifestazione. Sono le centinaia e centinaia di volontari, singoli oppure organizzati nelle varie associazioni locali a svolgere questo lavoro essenziale e prezioso, un'altra testimonianza del profondo valore sociale e del welfare di comunità di Naturalmente Pianoforte.

SPONSOR



MAIN SPONSOR

FRESH
VANGELISTI



OFFICIAL SPONSOR



PARTNER TECNICO



SPONSOR



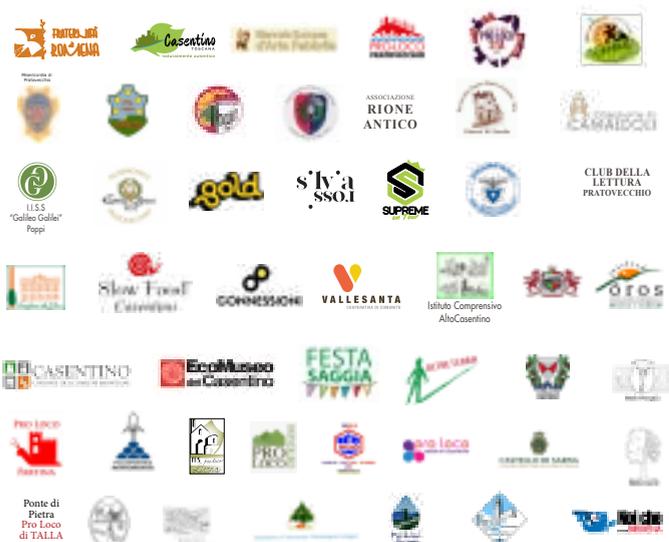
GOLD SPONSOR



SILVER SPONSOR



COLLABORANO CON NOI



SPONSOR TECNICI



MEDIA PARTNER



Naturalmente
Pianoforte è possibile
grazie ai volontari,
ai sostenitori e a tutti
coloro che in questi
anni hanno creduto in
un festival di comunità
che nasce dal basso.

Siamo sempre più
Naturalmente
Pianoforte,

Grazie a voi !



MUSICA, NATURA E SPIRITUALITÀ

Immagina la valle selvaggia della Toscana
dove nasce l'Arno, coronata da foreste secolari.
Immagina la musica degli 88 tasti diffusa
tra borghi, castelli, pievi, eremi e santuari.

Questo è Naturalmente Pianoforte.

SEGUICI



A.P.S. PratoVeteri
Via Roma, 1 • Pratovecchio
52015 Pratovecchio Stia (AR)
pratoveteri@gmail.com



Naturalmente Pianoforte è un progetto
dell'Ass. PratoVeteri di Pratovecchio Stia (AR)



QR Code per accedere al programma
www.naturalmentepianoforte.it